

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ «ХАКАССКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»**

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
ПОСТУПИВШЕЙ В ФОНД БИБЛИОТЕКИ
ГБУК РХ «ХРСБС» В 2024 ГОДУ.**

АБАКАН, 2025

ББК 91.9:78

И74

Информационный список литературы, поступившей в фонд библиотеки ГБУК РХ «ХРСБС» в 2024 году [текст] / ГБУК РХ «Хакасская РСБС»; сост. Л.И. Джумашева. – Абакан, 2025. - 95 с.

ГБУК РХ «Хакасская РСБС» продолжает выпуск Информационного списка литературы, поступившей в её фонды в 2024 году, с целью наиболее полного ознакомления библиотекарей и читателей региона с репертуаром книжных новинок, что поможет через систему межбиблиотечного абонементов (МБА), через заказ библиотечными сотрудниками пунктов выдачи заказывать новые книги из фондов библиотеки.

*Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Хакасия «Хакасская республиканская
специальная библиотека для слепых»*

ОГЛАВЛЕНИЕ

БРАЙЛЕВСКИЕ ИЗДАНИЯ.....	4
КНИГИ ПЛОСКОПЕЧАТНОГО ШРИФТА.....	22
КРУПНО - ШРИФТОВЫЕ КНИГИ.....	32
КНИГИ НА ФЛЕШ-КАРТАХ.....	51

БРАЙЛЕВСКИЕ ИЗДАНИЯ

84(2Рос)Д

A51 Алмазов, Борис.

Пирожное для Пушкина: 6+ / Алмазов Борис; редактор по Брайлю И.В. Аникушина. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 112 брайлевских листов: в 2 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: СПб.: Качели, 2020.

- ISBN 978-5-907794-55-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Что делать с неправильной бабушкой? Как перевоспитать капризную принцессу на горошине? Зачем Пушкину пирожное?

Герои новой книги Бориса Алмазова - обычные мальчишки и девчонки. Они настоящие: оглянись - и найдёшь их среди своих одноклассников. И ситуации, в которые они попадают, - смешные и грустные - тоже настоящие.

У Бориса Алмазова все книги - настоящие и честные. А ещё это прививка доброты и взаимопонимания. Обязательная и для взрослых! Для детей младшего и среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6

A90 Асадов, Эдуард Аркадьевич (1923-2004).

Дума о Севастополе: стихи рассказы:

16+ / Асадов Э.; редактор по Брайлю Е.В. Сумарокова. - Москва: ООО "ИПТК" Логосвос", 2024. - 353 брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см.

Текст печатается по изданию: М.: ЭКСМО, 2014. - ISBN 978-5-419-08028-7. - Текст: тактильный.

Аннотация:

Любое стихотворение Эдуарда Асадова - торжество смелых и благородных чувств, отстаивание высоких идеалов.

«... Севастополь! В рассветном сиянии ночи,
Что ответил бы я на вопрос такой?

Я люблю его яростно, всей душой,
Значит, быть беспристрастным мне трудно очень».

84(2=411.2)6

Б44 Беляев, Александр.

Голова профессора Доуэля: 12+ / Беляев Александр; редакторы брайлевского текста Е. В. Сумарокова, А.А. Горох. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 168 брайлевских листов: в книгах; 28 см.

Текст печатается по изданию: М.: АСТ, 2016. - ISBN 978-5-419-07375-3. -

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

«Голова профессора Доуэля» — научно-фантастический роман Александра Беляева, написанный в середине 1920-х годов.

Действие разворачивается во Франции, где профессор и хирург по фамилии Керн проводит эксперименты над человеческой головой, пытаясь отделить её от тела, но сохранить разум владельца и способность мыслить. Его первым удачным образцом становится голова пропавшего профессора Доуэля, который оказался в этом положении против своей воли.

84(2Рос=Рус)6

Б93 Бутина, Мария.

Тюремный дневник: 16+ / Мария Бутина; редактор по Брайлю Е. О. Миленкова. - Санкт-Петербург: ИПО "Чтение", 2024. - брайлевских листов 660: в 8 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Текст печатается по изданию: М.: АСТ, 2021. - 50 экз. - ISBN 978-5-89206-822-2: 200-00. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Самая невероятная история русской заключенной в США! Полная версия (авторская редакция) Российская студентка Мария Бутина была арестована в Вашингтоне в июле 2018

года по обвинению в работе иностранным агентом в США без регистрации. Полтора года тюрьмы, четыре месяца одиночных камер и пыток, более 50 часов допросов в бетонном бункере, 1200 страниц зашифрованных записей тюремных дневников, которые удалось вывезти в Россию после освобождения. Об этой истории писали средства массовой информации всего мира, но никто так и не смог ответить на вопрос, кем же на самом деле является Мария Бутина – преступницей или жертвой? В своей автобиографической книге Мария, наконец, рассказала всю правду. Перед вами абсолютно уникальный материал – восстановленный тюремный дневник и самая невероятная история русской заключенной в США, написанная ею самой. Как выжить в экстремальных условиях тюрьмы, да еще находясь в чужой стране? Что спасало Марию в одиночных камерах? Какими она увидела арестантов США и как сумела завоевать их доверие и даже получить поддержку? И, наконец, кем на самом деле является Мария Бутина?

84(2Рос=Рус)6

B48 Вингет, Олли.

Там, где цветет полынь: роман: 18+ /
Вингет Олли; редактор по Брайлю В.А. Ковалева.
- Санкт-Петербург: "ИПО" Чтение" ВОС, 2024. -
628 брайлевских листов: в 8 книгах; 28 см. -
(Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.АСТ, 2018. - ISBN
978-5-89206-818-5. - Текст: тактильный.

Аннотация:

Что можно разглядеть на самом дне чужих глаз? Сомнения, боль, страсть, нежность? Ульяна умеет видеть смерть во взгляде того, кто стоит напротив. И мир гаснет, и затихают звуки, и воздух нестерпимо горько пахнет полынью. Но как жить ей, покинутой всеми, с этим страшным даром на холодных улицах Москвы? Ответов нет, есть лишь полынь и неминуемое, что не выходит предотвратить, как ни старайся.

84(2Рос=Рус)6

B62 Водолазкин, Евгений Германович

Чажин: роман: 16+ / Водолазкин Е.;

редактор по Брайлю М.Ю. Елисеева. - Москва: Логосвос, 2024. - 355 брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю). - ISBN 978-5-89206-789-8.

Текст: тактильный.

Аннотация:

Одна из лучших современных книг. Водолазкин сочетает в себе таланты Маркеса, Борхеса и Умберто Эко. Шедевр слога и самобытного стиля.

Слава Богу, что великая русская литература жива!

84(2Рос=Рус)6

В75 Ворошилов, Владимир Сергеевич.

Солнце продолжает светить: 12+ /

Ворошилов В.С.; редакторы по Брайлю С.В. Мороз; Н. С. Щукина. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 560 брайлевских листов: в 9 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.6 Советский писатель, 1971. - ISBN 978-5-6051512-8-9. -

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

«Солнце продолжает светить» — первая книга Владимира Сергеевича Ворошилова, выпущенная в 1963 году.

Роман повествует о том, как молодой инженер Томилов, ставший начальником участка на шахте, ослеп при аварии.

Но страшное несчастье не сломило Сергея: проявляя огромное мужество, он находит своё место в жизни, завоёвывает себе право стоять в одном строю с людьми, борющимися за счастье и труд на земле.

84(2=411.2)6

Г80 Грекова, Ирина.

Хозяйка гостиницы: 16+ / Грекова И.;

редакторы по Брайлю В.А. Савенкова, А.А. Горох. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 239 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М.: ФТМ, 2017. - ISBN 978-5-419-07893-2. - Текст: непосредственный,

тактильный.

Аннотация:

И. Грекова начала издаваться в "Новом мире" Твардовского, который на рукописи ее первого рассказа сделал пометку: ""Автора нужно иметь в виду на будущее. У него есть перо"".

Книги И. Грековой написаны с тончайшим, безупречным вкусом и бескомпромиссной честностью. В них нет ни грана фальши, ее героям веришь, их истории трогают. И современным читателям они так же интересны, как много лет назад их родителям.

Фильм, снятый по роману И. Грековой "Хозяйка гостиницы", Станислав Говорухин назвал "Благословите женщину". И это очень точно: женщине в любые времена приходится очень непросто - она не может позволить себе быть слабой, не может позволить себе сломаться. Верочка Ларичева жила не в самые легкие времена, и ей совсем нелегко было оставаться сильной. Но эта женщина была наделена удивительной внутренней силой, достоинством и умением любить. Каждый, кто попадал в ее орбиту, словно подпитывался ее светом. Казалось бы, такая женщина должна быть вознаграждена судьбой. Но, увы, судьба не всегда бывает справедлива и благословение дает далеко не сразу.

84(4Гем)

Д75 Дростен, Юлия.

Львица Марокко: 16+: роман / Дростен

Ю.; редактор по Брайлю М.Ю. Елисеева. - Санкт-Петербург: "ИПО"Чтение" ВОС, 2024. - 539

брайлевских листов: в 7 книгах; 28 см. -

(Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: СПб.: Аркадия, 2022.

- ISBN 978-5-89206-809-3. - Текст:

непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Лондон XIX века. Сибилла Спенсер, дочь владельца судоходной компании, задыхается в тесном мирке "приличных людей", наполненном лишь встречами с чопорными матронами, сплетнями и бесконечными чаепитиями. С ней обращаются как с несмышленным ребенком, а она мечтает о

великих свершениях, путешествиях в дальние страны и головокружительных приключениях. Единственный выход из создавшегося положения - замужество, поэтому Сибилла принимает предложение Бенджамина Хопкинса, амбициозного сотрудника ее отца. Правда, супружество не приносит того урагана страстей, о котором девушка захлеб читала в сказках "Тысячи и одной ночи", но, когда мужа отправляют торговым представителем в Марокко, Сибилла получает шанс всей жизни. В загадочном и экзотическом Магрибе, овеянном ветрами пустыни и соленым морским бризом, она надеется наконец обрести вожаемую свободу...

84(2Рос=Рус)6

314 Загоскин, Михаил.

Аскольдова могила. Повесть времен
Владимира Первого: роман: 12+ / Загоскин М.;
редактор Брайлевского текста Е. В. Сумарокова. -
Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 315
брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см.
Печатается с издания: М.: Вече, 2014. -
ISBN 978-5-419-07908-3. - Текст:
непосредственный, тактильный

Аннотация:

«Аскольдова могила. Повесть времён Владимира Первого» — исторический роман в трёх частях Михаила Загоскина, написанный в 1833 году и впервые вышедший отдельным изданием в том же году в Москве.

В своём третьем историческом романе Загоскин обратился к временам княжения Владимира Святославича; противостояние язычества и христианства переплетается в нём с династическим конфликтом.

Произведение романтическое, с заметным влиянием «готики», основанное в большей степени на преданиях, чем на исторических фактах, «Аскольдова могила», по свидетельствам современников, была прохладно встречена в литературных кругах, где в это время уже утверждался реализм. Широкая читательская аудитория эту строгую оценку не разделяла: в XIX и особенно в начале

XX века «Аскольдова могила» переиздавалась неоднократно, находит своего читателя и в наши дни.

В 1835 году на основе своего романа Загоскин написал либретто для одноимённой оперы Алексея Верстовского, восторженно принятой современниками, не забытой и в наше время, в чём есть заслуга и писателя.

84(2Рос=Рус)6

326 Замятин, Евгений Иванович (1884-1937).

Мы: роман: 16+ / Замятин Е.; редактор по Брайлю С.В. Мороз. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 246 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю.).

Печатается с издания: М.: ЭКСМО, 2021. - ISBN 978-5-907794-81-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Фантастическая антиутопия о новом и ужасном мире будущего: в 32 веке государство контролирует мысли и чувства граждан, а вместо имен у людей — буквы и цифры. Главный герой, обычный винтик системы, ведёт спокойную жизнь, пока в дело не вмешивается любовь: всё рушится из-за того, что у него обнаружена душа. Публикация романа в Советском Союзе была запрещена: критики усмотрели в нём злую сатиру на советское будущее. Сто лет спустя этот текст, вдохновлявший фантастов на протяжении всего XX века, сохраняет пугающую актуальность...

84(2Рос=Рус)6

К14 Казаков, Дмитрий.

Дети Аллаха: 18+: роман / Казаков Дмитрий; редактор по Брайлю Н. М. Аничкова. - Санкт-Петербург: "ИПО"Чтение" ВОС, 2024. - брайлевских листов 414: в 5 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается по электронной рукописи, предоставленной автором ИПО "Чтение" ВОС на благотворительных началах. - ISBN 978-5-89206-810-9. - Текст: непосредственный,

тактильный.

Аннотация:

Совершенно реалистический роман, психологическая проза. Время действия – наши дни.

Место действия – Ближний Восток, Европа. Герои – двое братьев-подростков из семьи арабов-христиан, они остаются без родителей и вынуждены выбирать между местью и религией предков...

84(2Рос=Рус)6

К60 Колесова, Ульяна.

Суп из крыла ангела. Притчи о любви:

18+ / Ульяна Колесова; редактор по Брайлю М.А. Иванова. - Санкт-Петербург: ООО "ИПО ЧТЕНИЕ", 2024. - брайлевских листов 209: в 3 книгах; 28 см.

Печатается с издания: Ростов на Дону: Феникс, 2021. - ISBN 978-5-89206-813-0. -

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Любовь зла, не так ли? А кто сказал, что она должна быть непременно доброй? Любовь бывает короткой и бесконечной, счастливой и безнадежной, нелепой, жертвенной и даже преступной...

В этом сборнике живут странные герои: Агриппина каждому опостылевшему мужу вывязывает смерть, Илья потихоньку съедает свой левый мизинец, Клавдия бродит по дому, утопая в облаках из попугайчих перьев, Агата пробует на вкус все семь грехов, а Антоний варит суп из крыла ангела...

84(2=411.2)6

М23 Манойло, Екатерина.

Отец смотрит на Запад: роман: 16+ /

Манойло Е.; редактор по Брайлю Т. Б.

Александрова. - Санкт-Петербург:

"ИПО"Чтение"ВОС, 2024. - 239 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается по изданию: М.: Альпира нон-

фикшн. 2023. - ISBN 978-5-89206-819-2. - Текст:
тактильный.

Аннотация:

В центре сюжета – судьба девочки Кати, выросшей в небольшом русском городе на границе России и Казахстана. Мама – русская, отец – казах. Традиции здесь сильны – роль женщины едва ли не сводится к тому, чтобы родить мальчика: в семьях, где ждут наследника, дочерям дают имя Улбосын, которое означает «да будет сын». Если и вторым ребенком тоже становится девочка, ее называют Кыздыгой, что переводится как «перестань рожать девочек». Хоронят на специальных столах в склепе (так поступили с Катиним отцом). Чай пьют с молоком и жиром.

84(7Coe)

М45 Мейсон, Дэниел.

Зимний солдат: 16+: роман / Мейсон
Дэниел; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. -
Санкт-Петербург: "ИПО"ЧтениеВОС", 2024. - 402
брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см. -
(Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: Фантон Пресс,
2022. - ISBN 978-5-89206-790-4. - Текст:
тактильный.

Аннотация:

Вена, начало XX века. Люциуш Кшелевский - юноша из аристократической польской семьи. В отличие от братьев, выбравших традиционные для шляхты занятия, он решает стать врачом - однако в разгар его обучения в Европе вспыхивает мировая война. Зачарованный романтическими рассказами о военной хирургии, он записывается в армию, ожидая, что его направят в хорошо организованный полевой госпиталь. Но когда Люциуш прибывает на место службы в Карпатских горах, он обнаруживает, что это не огромный госпиталь, а импровизированная больница, размещенная в старой деревянной церкви, да еще разоренная эпидемией тифа. Выживший медперсонал разбежался, осталась лишь сестра-монахиня, которую окружает странная таинственность. Люциуш оказывается единственным врачом на много верст

вокруг, хирургом, хотя он никогда еще никого не оперировал. То, что случится в месте его службы, навсегда изменит жизнь Люциуша и всех близких ему людей. "Зимний солдат" - история войны и медицины, роман о поиске любви в бурных волнах европейской истории, об ошибках, которые совершает каждый, и о драгоценном шансе их искупления.

36.9

М54 Метельская-Шереметьева, Инна.

Лечебное питание: рецепты и рекомендации ведущих диетологов: 16+ / Метельская-Шереметьева И.; редактор брайлевского текста Н.А. Горох. - Москва: ООО "ИПТК"Логосвос", 2024. - 325 брайлевских листов: в 6 книгах; 28 см.

Текст печатается по изданию: М.: ЭКСМО, 2022. - ISBN 978-5-419-080-17-1. - Текст: тактильный.

84(2Рос=Рус)6

П16 Пантелеев, Л. (1908-1987).

Новенькая. Сборник рассказов о войне: 6+ / Пантелеев Л.; редактор по Брайлю Е. В. Шушуева. - Москва: Логосвос, 2024. - брайлевских листов 97: в 2 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: СПб: Качели, 2021. - ISBN 978-5-9077794-69-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2Рос=Рус)6

П44 Подбуртная, Анна.

История совенка Лори. Удивительная жизнь в темноте: 0+ / Подбуртная А.; ответственный за выпуск по РТШ И.А. Гильфанова. - Екатеринбург: Свердловская областная специальная библиотека для слепых, 2023. - 56 брайлевских листов; 28 см.

Текст: тактильный.

Аннотация:

Эта книга станет прекрасным подарком к разным событиям (Новый год, день рождения, Рождество, 14 февраля, 23 февраля, 8 марта). Подходит как: подарок сыну, подарок дочери, подарок брату, подарок сестре, подарок крестнику, подарок племяннику, подарок малышу, подарок ребенку.

84(7Сое)

М Рид, Майн.

Охотники за растениями, или приключения в Гималайских горах: Ползуны по скалам, или Хижина. затерянная в Гималаях: 12+ / Рид Майн; редактор по Брайлю С.В. Мороз. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 290 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: Дроффа, 2006. - ISBN 978-5-907794-49-8. - Текст: тактильный.

Аннотация:

Роман Майн Рида, написанный им в 1857 году. Впервые опубликован в том же году лондонским издательством Ward and Lock. Томас Майн Рид посвятил её одному из своих учителей - Дэвиду Макки.

84(2Рос=Рус)6

Р93 Рыбаков, Анатолий Наумович (1911-1998).

Выстрел: повесть: 12+ / Рыбаков А.; редактор по Брайлю И.В. Аникушина. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 225 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Текст печатается с издания: М.: ЭКСМО, 2021. - ISBN 978-5-907794-98-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

«Выстрел» — повесть (или роман) Анатолия Рыбакова 1975 года, третья и последняя книга трилогии «Кортик» — «Бронзовая птица» — «Выстрел».

Книга переведена на множество языков.

Исторический фон книги — первые годы Советской республики, наступил нэп. Повзрослевшие главные герои

вступают во взрослую жизнь в «новых экономических условиях». Раскрытие Мишей Поляковым убийства инженера Зимина позволяет снять обвинения с невинного человека.

84(2Рос=Рус)6

С37 Симонов, Константин.

Двадцать дней без войны: повесть: 16+ / Симонов К. М.; редактор по Брайлю. - Москва: МИПО Репро, 2024. - 252 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2023. -

ISBN 978-5-907794-83.2. - Текст:

непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Правдивое повествование о внутренней жизни человека во время войны. Фронтовой журналист газеты «Красная звезда» Василий Лопатин едет в Ташкент, где снимается фильм по его военным очеркам. Именно там, вдалеке от передовой, он заново переживает сильное, давно забытое чувство и целых 20 дней во время войны живет без войны!

84(7Сое)

С60 Соломон, Анна.

Утерянная книга В.: 16+: роман / Анна Соломон; редактор по Брайлю М.А. Иванова. - Санкт-Петербург: ООО "ИПО Чтение", 2024. - 307 брайлевских листов: в 4 книгах; 2024 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: ЭКСМО, 2021. -

ISBN 978-5-89206-814-7. - Текст:

непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Лили – мать, дочь и жена. А еще немного писательница. Вернее, она хотела ею стать, пока у нее не появились дети. Лили переживает личностный кризис и пытается понять, кем ей хочется быть на самом деле. Вивиан – идеальная жена для мужа-политика, посвятившая себя его карьере. Но однажды он требует от нее услугу... слишком унижительную, чтобы

согласиться. Вивиан готова бежать из родного дома. Это изменит ее жизнь.

Ветхозаветная Есфирь – сильная женщина, что переломила ход библейской истории. Но что о ней могла бы рассказать царица Вашти, ее главная соперница, нареченная в истории "нечестивой царицей"? "Утерянная книга В." - захватывающий роман Анны Соломон, в котором судьбы людей из разных исторических эпох пересекаются удивительным образом, показывая, как изменилась за тысячу лет жизнь женщины.

84(2Рос=Рус)6

М69 Турбин, Михаил.

Выше ног от Земли: роман: 18+ / Турбин
М.; редактор по Брайлю М.А. Иванцова. -
Москва: "ИПО"Чтение" ВОС, 2024. - в 3 книгах:
брайлевских листов 248; 28 см. - (Издание
первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2022. -
ISBN 978-5-89206-820-8. - Текст: тактильный.

Аннотация:

Михаил Турбин родился в 1986 году в Великом Новгороде. Публиковался в журналах "Волга", "Знамя", "Этажи", сборнике рассказов "Счастье-то какое!". Лауреат премии журнала "Знамя" и премии для молодых писателей "Лицей-2022".

Илья Руднев - талантливый врач детской реанимации. Он упорно, иногда без надежды на успех, бьется за хрупкие жизни. Это не просто работа - со смертью у Руднева личные счеты. Год назад в один день он потерял жену и сына. Руднев старается забыть в работе, вынырнуть из чувства вины, и это почти получается, но однажды скорая привозит в больницу мальчика, который как две капли воды похож на погибшего сына. "Этот роман - пронизательный и точный диагноз современной России, написанный увлекательно, живо, с большой любовью к своим персонажам и к нам, людям".

84(2=411.2)1

Т87 Тургенев, Иван.

Дым: роман: 12+ / Тургенев И.С.;

редакторы по Брайлю В.А. Савенков; Горох Н.А. -
Москва: Логосвос, 2024. - 186 брайлевских
листов: в 3 книгах; 28 см.

Текст печатается по изданию: М.: Книга по
Требованию, 2011. - ISBN 978-5-419-08027-0. -
Текст: тактильный.

Аннотация:

В кружке прожигателей жизни на курорте в Баден-Бадене кипят нешуточные страсти и ведутся непрерывные, запальчивые споры о судьбах отечества. Тридцатилетний помещик Григорий Литвинов со скукой и иронией взирает на этот фарс, но внезапная встреча с юношеской любовью, замужней великосветской красавицей Ириной Ратмировой, разламывает его жизнь на до и после и превращает Григория в человека, буквально одержимого страстью.

84 (2=411.2)6

Ф **Федорова, Нина.**

Семья: роман: 16+ / Федорова Н.;
редактор по Брайлю М.Г. Андреева. - Москва:
МИПО Репро, 2024. - 406 брайлевских листов: в 5
книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Издание печатается: Роман-газета. - 1992.
- №10. - ISBN 978-5-907794-45-0. - Текст:
тактильный.

Аннотация:

Эта удивительная книга рассказывает о вере и стойкости, о духовной жизни и открытости к людям, о патриотизме и любви.

Ф38 **Фрид, Рафаэль.**

Михаил Глинка. Очерк жизни и творчества:
12+ / Фрид Рафаэль; редактор по Брайлю Н.М.
Аничкова. - Санкт-Петербург: ИПО "Чтение ВОС",
2024. - брайлевских листов 134: в 2 книгах; 28
см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Л.: Советский
композитор, 1973. - ISBN 978-5-89206-805-5. -
Текст: тактильный.

Аннотация:

Много книг и статей посвящено личности и творчеству гениального русского композитора М.И. Глинки. Однако вечно живая его музыка, прекрасные страницы которой вызывают восхищение и приносят радость в наши дни, заставляет вновь и вновь обращаться к искусству замечательного музыканта. Книга Р.З.Фрида - не только увлекательный рассказ о жизненном и творческом пути М.И. Глинки, но и о прошлом русской музыки, овеянном именем великого композитора.

84(4Вел)

X16 Хаксли, Олдос.

О дивный новый мир: роман: 16+ / Олдос Хаксли; редактор по Брайлю М.А. Иванова. - Санкт-Петербург: ИПО "Чтение ВОС", 2024. - 255 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.Художественная литература, 1989. - ISBN 978-5-89206-788-1. - Текст: тактильный.

Аннотация:

"О дивный новый мир" - изысканная и остроумная антиутопия о генетически программируемом "обществе потребления", в котором разворачивается трагическая история Дикаря - "Гамлета" этого мира.

В системе нового мира все выстроено по строго выверенной схеме. Новые люди выращиваются в инкубаторе, им заранее приписывается принадлежность к той или иной касте: альфы — элита этого общества, они всегда на голову выше всех остальных в умственном и физическом смысле. Бетам предстоит работать в тех самых инкубаторах, а гаммы и эпсилон — синие и серые воротнички. В этом мире нет войны, общество живет по строго определенным правилам, и каждый счастлив быть тем, кем родился. Но любая, даже идеальная система рано или поздно может дать сбой...

84(2=411.2)6

X39 Хермансон, Мари.

Чумной остров: 16+: роман / Хермансон М.; редактор по Брайлю Е. О. Маленкова. -

Санкт-Петербург: "ИПО"Чтение ВОС", 2024. - 337
брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. -
(Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: ЭКСМО, 2022. -
ISBN 978-5-89206-798-0. - Текст: тактильный.

Аннотация:

ётеборг, 1925 год. Старший констебль Нильс Гуннарссон корпел над отчетами в своем маленьком темном кабинете, когда его покой нарушил чумазый мальчишка из трущоб. Он отвел полицейского в свое селение, где местные обнаружили в речной воде труп. Мужчина был явно не из местных – дорогой костюм, холеная внешность. И глубокая рана на шее. Такую может оставить лишь одно оружие на свете. Гаррота. Испанский бич смерти, который так полюбился палачам «Cosa nostra». Но откуда в холодной Швеции взяться горячим сицилийским сорвиголовам?

Расследование приводит Гуннарссона на Чумной остров. Сюда когда-то отправляли моряков на вечный карантин. Теперь здешние лазареты хранят свои мрачные тайны от окружающих, скрывая тех, кто не чтит законов общества. Именно здесь содержится безумец, однажды взявший в руки смертоносную струну, чтобы убивать. Неужели он совершил новое преступление? Однако, прибыв на остров, констебль обнаруживает маньяка под замком. Кто же виновен на этот раз?

84(2Рос=Рус)6

Ч49 Черный, Саша.

Стихотворения: 16+ / Саша Черный;
редактор по Брайлю А.И. Новикова. - Москва:
МИПО Репро, 2024. - 225 брайлевских листов; 28
см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: ЭКСМО, 2011. -
ISBN 978-5-5-907794-52-8. - Текст:
непосредственный. тактильный.

Аннотация:

Беспощадный сатирик и тонкий лирик, ярко и с безукоризненным вкусом блиставший всеми гранями таланта – Саша Черный (А. М. Гликберг, 1880–1932) был

необыкновенно популярен в России начала XX века. Его острые, беспощадные сатиры искали в свежих номерах «Сатирикона», знали наизусть, о нем спорили и им восторгались. Саша Черный прожил не очень долгую, но насыщенную и плодотворную жизнь. В ней была и война, на которую он ушел добровольцем и о которой рассказал в стихах, и революция, которую он решительно не принял, и эмиграция, нелегко дававшаяся ему. Но он всегда был верен себе, оставался настоящим поэтом, не отступавшим от своих творческих принципов. Может быть, поэтому его поэзия до сих пор жива. Более того, она злободневна, свежа, иронична. Откройте книгу – и вы увидите знакомые ситуации, знакомые лица. Вы будете смеяться, хмуриться, раздумывать – эти стихи не оставят вас в покое, будут припоминаться, потребуют перечитать их. Словом, они навсегда останутся с вами.

84(2=411.2)6

Ч90 Чумакова, Елена.

Там, где поют соловьи: 16+ / Чумакова
Елена; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. -
Санкт-Петербург: ИПО "ЧтениеВОС", 2024. - 391
брайлевских листов: в 5 книгах; 2024 см. -
(Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: Уфа: Китап, 2022. -
ISBN 978-5-89206-800-0. - Текст: тактильный.

Аннотация:

Представьте, что привычный мир вокруг оказывается чуждым, близкие люди не теми, за кого себя выдавали, и даже вы сами совсем не тот человек, кем себя считали. В такую ситуацию попадает Агата, распутывая семейную тайну. Куда заведет отважную путешественницу неумный характер? В основу первой книги романа «Там, где поют соловьи» положено старое семейное предание.

84(2=411.2)6

Ш54 Шехтер, Яков.

Хождение в Кадис: 16+ / Яков Шехтер;
редактор по Брайлю Н. М. Аничкова. - Санкт-
Петербург: ИПО "Чтение ВОС", 2024. -

брайлевских листов 738: в 9 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М.: Флобериум, 2022.

- ISBN 978-5-89206-829-1. - Текст:
непосредственный, тактильный.

Аннотация:

«Хождение в Кадис» — историко-приключенческий роман Якова Шехтера, изданный в 2022 году.

Сюжет: новгородский отрок Афанасий воспитывается в монастыре как мститель и борец за восхождение на престол законного наследника — правнука великого Дмитрия Донского. Обвиненный в ереси, Афанасий совершает побег и оказывается в Стамбуле, где открывает для себя эзотерические книги суфийских мудрецов. Ведомый судьбой, он не только атакует крепости госпитальеров Родосского архипелага, но и решает сложные вопросы: что есть вера и суеверие, как отличить друга от недруга, что есть грех и что — святость.

КНИГИ ПЛОСКОПЕЧАТНОГО ШРИФТА

84(2Рос=Рус)6

А17 Абумов, Юрий Юрьевич.

Игра на убивание: [о противостоянии правоохранительных органов и криминала в Хакасии в 90-е гг.]: 16+ / Юрий Абумов; [автор идеи А. П. Тенишев]. - Москва: Вече, 2024. - 285, [2] с.; 22 см. - (Ярость 90-х; кн. 2).

Загл. в макете: Игра на убивание. Книга вторая. - ISBN 978-5-4484-4901-7 (в пер.): 800.00. - Текст: непосредственный.

74.9

Г52 Глазова, Елена.

Инклюзивные мастер-классы для всей семьи: 12+ / Глазова Е. Ю.; С.М. Максименко; Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: [б.и.], 2024. - 72 с.: ил.; 21 см. - (Заочная школа для родителей). - ISBN 978-5-907343-92-4.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

В пособии собраны инклюзивные мастер-классы для родителей и детей, которые помогут в игровой форме побудить ребенка к чтению, развить его творческие способности.

Издание состоит из трёх разделов. Первый из них («Растим читателя») включает разработку популярной семейной (групповой) игры, рекомендации и советы по ведению читательского дневника, литературное путешествие и творческие мастер-классы, погружающие в мир сказки. Во втором разделе («Семейные поделки») собраны мастер-классы в разных техниках, составленные по материалам мастериц-рукодельниц. Третий раздел («Семейная кулинария») представлен вкусными рецептами и историями из детских и других книг кулинарной тематики.

74.53

Е55 Елфимова, Галина Сергеевна.

Дар прикосновения: обзор по материалам
журнала Future Refiections за 2018-2021 г.г.:
[12+] / Елфимова Г.С. - Москва: [б.и.], 2022. -
56 с.; 56 с. см. - ISBN 978-5-419-06362-4.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

Книга Галины Елфимовой «Дар прикосновения» посвящена вопросам развития тактильной беглости восприятия информации незрячими детьми. Например, формированию навыков чтения рельефных рисунков, упражнениям по приобщению детей к научным исследованиям в домашних условиях. В издании описаны игры с водой, кубиками льда, фруктами, посудой — материалами, которые есть в каждом доме. Родители познакомятся с опытом создания тактильных картинок своими руками, которые помогут ребенку распознавать и передавать эмоций с помощью мимики лица.

78.3

Е55 Елфимова, Галина Сергеевна.

Проектирование инклюзивной книги:
методическое пособие: 12+ / Елфимова Г.С.;
Российская государственная библиотека для
слепых. - Москва: [б.и.], 2023. - 50 с.; 22
см.

150 экз. - ISBN 978-5-907343-64-1. -

Текст: непосредственный.

Аннотация:

Методическое пособие «Проектирование инклюзивной книги»
В РГБС вышло новое методическое пособие «Проектирование
инклюзивной книги»

Методическое пособие поможет специалисту разобраться в
последовательности процессов производства книг для слепых
и слабовидящих людей, наполнении различными элементами
по принципу модальности, полифункциональности,
многоформатности, мультисенсорности.

Пособие будет полезно не только специалистам,
занимающимся издательской деятельностью, но и

библиографам, комплектаторам, методистам, а также всем, кого интересуют последние тенденции развития книг для слепых читателей.

78.3

338 Захарова, Елена Васильевна.

Основные тенденции развития специальных библиотек Российской Федерации: 12+ / Захарова Е.В., Лебедева Е.Н. - Москва: б.и, 2022. - 184 с.; 21 см. - ISBN 978-5-419-063-1.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

В настоящем издании представлены результаты мониторинга и краткий обзор деятельности библиотек для слепых Российской Федерации за 2016–2020 годы. На основе анализа отчётных документов, материалов профессиональных мероприятий и публикаций обозначены основные направления в их деятельности и тенденции развития. Издание адресовано работникам специальных библиотек, руководителям сферы культуры, специалистам, занятым в сфере информационного обеспечения инвалидов.

78.3

К43 Киреева, Л.Н.

Издательская деятельность специальной библиотеки для слепых: инструктивно-методическое пособие для специалистов: 12+ / Киреева Л.Н. - Москва: Б.И., 20022. - 108 с.; 22 см. - ISBN 978-5-419-06009-8.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

В пособии даны практические советы по организации издательского процесса, разбираются типичные ошибки, допускаемые в производстве литературы для слепых и слабовидящих людей, а также приведён расширенный словарь терминов, необходимых для профессионального понимания издательского дела.

78.3

К43 Киреева, Лилия Николаевна.

Работа с читателями: старые формы на новый лад: методическое пособие / Киреева Л.Н. - Москва: [б.и.], 2023. - 120 с.; 21 см. - ISBN 978-5-907343-65-8.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

В пособии обращается внимание на то, что инновационное развитие библиотечного обслуживания состоит не в отказе от знакомых и традиционных мероприятий, а в их модернизации, развитии, изменении ракурса представления информации, наполнении новым содержанием уже известных форм, что и создаёт инновационные библиотечные продукты. Цифровые, интерактивные и инклюзивные технологии при таком подходе легко внедряются в знакомые и неоднократно успешно реализованные формы работы.

Автор книги предлагает модернизировать уже известные формы работы с книгой, обратив внимание на инклюзивность библиотечных проектов, проектирование выставочных пространств, а также вспомнить простые, но очень эффективные и интересные способы привлечения к чтению, такие как громкие медленные чтения, литературные игры, выставки.

В издании приведены примеры инклюзивных выставок, словарь форм книжных выставок, словарь форм работы с выставкой и книгой, даются приложения «Примерная анкета для изучения чтения», «Действующие литературные премии в России», «Рекомендуемые интернет-сервисы для создания виртуальных выставок», «Требования к оформлению виртуальных выставок».

74.53

К56 Коваленко, Людмила.

К творчеству без преград. Учимся развивать детей без рутины: 12+: методическое пособие / Коваленко Л., Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: [б.и], 2021. - 160 с; 20 см. - (Заочная школа для родителей).

130 экз. - ISBN 978-5-419-04672-6:

520.00. - Текст: непосредственный.

Аннотация:

Независимо от тяжести диагноза все дети могут быть творцами. В пособии представлены мастер-классы, рекомендации и упражнения, опробованные на практике, а также секреты работы с детьми-инвалидами.

63.3(2Рос.Хак.)

К90 Кышпанакое, Владимир Алексеевич (д-р ист. наук; 1952-).

Население Хакасии: из прошлого к современности (1897-2022): [монография] / В. А. Кышпанакое; Министерство образования и науки Республики Хакасия, Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. - 2-е изд., доп. и расш. - Абакан: Хакасское книжное издательство имени В. М. Торосова, 2022. - 318 с.: ил., цв. ил., табл., карт., факс.; 23 см.

Библиогр.: с. 255-270 (193 назв.). - 2000 экз. - ISBN 978-5-7091-1014-4 (в пер.): 250.00.
Текст: непосредственный.

78

Л77 Лопатина, Наталья Викторовна.

Библиографическая работа в специальной библиотеке для слепых: научно-практическое пособие для специалистов: 12+ / Лопатина Н.В.; Российская государственная библиотека для слепых; редактор А.С. Кузнецов, ответственный за выпуск Е.В. Захарова. - Москва: [б.и.], 2023. - 96 с.; 22 см.

150 экз. - ISBN 978-5-907343-62-7:
750-00. - Текст: непосредственный.

Аннотация:

В пособии представлена методика создания, распространения тифлобиблиографических продуктов, работы библиографического отдела, организации справочно-библиографического аппарата, библиографического информирования. Отдельные разработки имеют практическое

значение и целесообразность применения для различных организаций социального, социокультурного, образовательного и информационного профиля, работающих с пользователями, которые имеют ограничения по зрению. Автор — доктор педагогических наук, заведующая кафедрой библиотечно-информационных наук МГИК. Материалы, использованные в книге, предоставлены Л. М. Ждановой, заведующей тифлобиблиографическим отделом Российской государственной библиотеки для слепых.

Пособие адресовано работникам специальных библиотек для слепых, а также профессионалам, которые занимаются проблемами социокультурной реабилитации инвалидов по зрению и их интеграции в общество.

74.5

Л93 Любимова, Марта.

Маша открывает мир: путь к самостоятельности незрячей девочки: методическое пособие: 12+ / Любимова М.П. - Москва: [б.и.], 2022. - 172 с.; 21 см. - (Заочная школа для родителей). - ISBN 978-5-419-06248-1.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

Методическое пособие предназначено для обучения незрячих детей с 4 лет — привития им знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельной жизни и социализации. Материал подаётся через истории о том, как незрячая девочка Маша учится самостоятельной жизни. В конце каждой главы приведено обращение к ребёнку с пожеланием или вопросом и рекомендации для родителей.

84(2Рос. Хак)6

М22 Мамышев, Игорь Филиппович.

Чирім кині: кибелістер паза тілбестеглер чыындызы = Ось Ойкумены: сборник стихов и переводов: [на хакасском и русском языках: 16+] / Игорь Мамышев; Хакас республиканың культура министрствозы, Хакасияның чайаачылар туразы. - Абакан: Дом литераторов Хакасии,

2023. - 101, [3] с.: цв. ил., портр.; 21 см.

Часть текста тув. - 300 экз. - ISBN

978-5-6049126-3-8: 300.00. - Текст:
непосредственный.

85.1

М69 Михайлова, Лариса Георгиевна.

Галактика Достоевского: осмысление
образного и философского мира Ф.М. Достоевского
художниками - иллюстраторами аудиослайд-фильм:
12+ / Михайлова Л.Г.; текст читает автор,
Российская государственная библиотека для
слепых. - Москва: б.и, 2022. - 1 опт.электр
диск: 1 ч. 07; 7 см.

Аннотация:

Многие исследователи утверждают, что Достоевский настолько опередил своё время, что не постигнут по сей день. И всё же рисунки художников-иллюстраторов, работавших с произведениями писателя, — уникальные ключи к пониманию его творчества. Переосмысливая вместе с ними образы и философию Достоевского, автор прослеживает, как создаются миры, полные глубоких раздумий. Каждая глава фильма представляет собой отдельную законченную серию. Издание предназначено для широкого круга читателей.

79.1

М82 Москва в контакте: справочник музеев

Москвы, адаптированных для слепых и
слабовидящих: 12+; составитель Е.Н. Лебедева,
Российская государственная библиотека для
слепых. - Москва: б.и., 2022. - 100 с.; 21 см.
- ISBN 978-5-419-06021-0.

Текст: непосредственный.

83.3

Н62 Никитенко, Мария Павловна.

Книжный экскурсовод: [в 2 частях]: научно-
практическое пособие: 12+ / Никитенко М.П.;
Российская государственная библиотека для
слепых. - Москва: [б.и.], 2023. - 96с.; 22 см.

- (Книга Point. Точки зрения на современные книги).

150 экз. - ISBN 978-5-907343-72-6:

750-00. - Текст: непосредственный.

Аннотация:

Научно-практическое пособие «Книжный экскурсовод» открывает новую серию «Книга point. Точки зрения на современные книги». Первая часть пособия посвящена отечественным современным авторам и их произведениям, заслужившим признание юных читателей и критиков. Также пособие познакомит с несколькими литературными конкурсами в области детской литературы, поможет освоить технологию ментальных карт в работе с книгой. Материалы пособия будут полезны для каждого, кто по своей сути выполняет роль руководителя детского чтения: библиотекарей, педагогов, воспитателей, родителей.

74.9

H62 Никитенко, Мария.

Современный низкий жанр- запрещать или поощрять. Развитие интереса к чтению и познанию мира через "Плохие-хорошие" книги: методическое пособие: 12+ / Никитенко М.П., Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: б.и., 2022. - 116 с.; 21 см. - (Заочная школа для родителей). - ISBN 978-5-419-06020-3.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

В пособии представлена история, современное состояние и тенденции развития жанра страшной, или хоррор-литературы, а также примеры исследований социологов, психологов, физиологов, фольклора и филологии, посвящённых данному жанру. Приводятся конкретные приёмы и примеры руководства чтением подростков — любителей литературы ужасов. Материалы пособия будут полезны родителям, библиотекарям и педагогам для лучшей ориентации в современной и классической хоррор-литературе и культуре, руководства чтением подростков, подбора литературы

в домашнюю библиотеку или фонд, а также для создания литературных мероприятий и проектов

83.3

Н62 Никитенко, Мария.

Читатель и книга в большой литературе.

Образ библиотеки и библиотекаря в художественной литературе. Научно-практическое пособие: 12+ /

Никитенко М.; Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: [б.и.], 2024.

- 200 с.: ил.; 21 см. - (Книга point. Точки зрения на современные книги). - ISBN 978-5-907343-84-9.

Текст: непосредственный.

Аннотация:

Научно-практическое пособие «Читатель и книга. Образ библиотеки и библиотекаря в художественной литературе» продолжает серию «Книга point. Точки зрения на современные книги».

Издание состоит из двух частей. Первая часть посвящена обзору темы читателя и книги в мировой литературе разных исторических эпох. Обзор составлен на основании монографий и научных статей филологов и литературоведов. Вторая часть знакомит с современными произведениями по теме «читатель и книга», которые распределены по трём возрастным группам и представлены в виде литературных кейсов, удобных для практической работы.

Материалы пособия будут полезны прежде всего библиотекарям, библиографам, комплектаторам и другим специалистам, работающим с литературой, а также всем, кого интересует книжная культура.

Синельников, Геннадий Григорьевич

Во славу Державы: [очерки]: 16+ /

Геннадий Григорьевич Синельников; Хакасское республиканское отделение Всероссийской общественной организации ветеранов "Боевое братство". - Абакан: [б. и.], 2023. - 495 с.: ил., цв. ил., портр., факс.; 29 см.

На обл. авт. не указ. - 400 экз. - Текст.
Изображение: непосредственные.

I. "Боевое братство", всероссийская общественная организация ветеранов локальных войн и военных конфликтов. Хакасское республиканское отделение. - 1. Война в Афганистане, 1978 - 1989 - Воспоминания, записки и т.п. 2. Военнослужащие-участники боевых действий - Хакасия, Республика 3. Воины-интернационалисты - Хакасия, Республика 4. Органы внутренних дел - Хакасия, Республика - Биографии

78

Ф76 Фомина, Елена.

Сказкотерапия в библиотечной практике. Как сказка решает психологические задачи: научно-вспомогательное пособие: 12+ / Фомина Е.А., Качалина В.Б., Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: [б.и.], 2023. - 68 с.: с ил.; 21 см. - (Заочная школа для родителей). - ISBN 978-5-907343-61-0.

Текст: непосредственный.

75

X16 Хакасия. Гастрономия и гостеприимство / Ассоциация "КФХ и АПК Сибири»; автор проекта Андрей Попков; автор статей Елена Абумова. - [Красноярск: Ситалл, 2024]. - 1128 с.; 24 см.

Текст: непосредственный.

78.3

Я49 Якушева, Алина.

Сохранность и реставрация изданий в специальных форматах: 12+: методическое пособие / Якушева Алина. - Москва: [б.и.], 2023. - 74 с.; 20 см. - ISBN 978-5-907343-63-4.

Текст: непосредственный.

КРУПНО - ШРИФТОВЫЕ КНИГИ

84(2=411.2)6

А36 Айтматов, Чингиз (1928-2008).

Пегий пес, бегущий краем моря: 12+ /
Айтматов Ч.Т.; оформление ООО "ИПТК"Логосвос".
- Москва: ООО "ИПТК"Логосвос", 2024. - 159 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: ЭКСМО,
2021. - ISBN 978-5-419-07891-8. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

"Пегий пес, бегущий краем моря" - одно из лучших произведений Айтматова, в котором мифологические мотивы легко и естественно вплетаются в интересный, увлекательный сюжет.

У сурового Охотского моря на острове Сахалин проживают нивхи - смелые рыбаки и охотники, ведущие свой род от Великой Рыбы-женщины. К этому народу принадлежит и одиннадцатилетний мальчик Киrisk, которому предстоит впервые выйти в открытое море, чтобы участвовать вместе со взрослыми мужчинами в охоте на нерпу. Киrisk еще не знает, что этот радостный день обернется для него долгим и трудным испытанием, в котором человеческая сила и мужество вступит в противостояние со слепой жестокостью могущественной стихии...

84(2=411.2)6

Б73 Богданова, Ирина.

Многая лета: роман: 12+ / Богданова И.;
оформление ООО "ИПТК"Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК"Логосвос", 2024. - 869 с.: в 2 книгах;
21 см. - (Издание для слабовидящих).

Издание перепечатано по изданию: М.:
Московская Благословница, 2020. - ISBN
978-5-419-07890-1. - Текст: непосредственный.
крупношрифтовой.

Аннотация:

"Ты умеешь видеть радугу на горизонте", - скажет один из героев своей суженой. Наверное, кусочки этой радуги достаются и читателям, ведь популярность романов Ирины Богдановой возрастает с каждым годом. Новая книга перенесёт события в эпоху перемен, когда привычный уклад жизни ломается на две половины, где непонятно, в какой стороне находится истина, и только сердце может подсказать, куда следует двигаться, несмотря ни на какие трудности. В историческую канву сюжета прочно вплетены любовь и верность, предательство и прозрение, отчаяние и радость победы. С первых страниц книги увлекательное повествование затянет читателей в водоворот событий, где героям предстоит побороть зло, чтобы выстрадать и обрести своё трудное счастье.

83.3

Б94 Бухтияров, Владимир.

Самые знаменитые слепые. От Оссиана до А. Лапшина: 12+ / Бухтияров В.; оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 623 с.: в 2 книгах; 21 см. - (Издание для слабовидящих). - ISBN 978-5-419-07053-0.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Каждым своим произведением писатель-фронтовик Василь Быков стремится донести до читателя простую истину: война - это не парадные марши и залпы в честь отличившихся в бою, война - это трагедия, которую каждый переживает лично: "На войне люди часто стоят перед тяжким выбором - жизнь или смерть: жизнь, купленная ценой нравственного падения, или смерть от руки палачей - третьего не дано, уклониться невозможно, ты сам должен выбрать свою судьбу". В повести "Пойти и не вернуться" герои делают свой выбор, у каждого из них - своя правда: вчерашняя школьница, "маленький человек на этой земле", твердо усвоившая понятия добра и справедливости, становится подлинной героиней, решительно восстав против предательства.

84(2Рос=Рус)6

Б94 Бушковский, Александр Сергеевич.

Рымба: роман: 16+ / Бушковский А.С.;
оформление ООО "ИПТК"Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК"Логосвос", 2024. - 459 с.; 22 см. -
(Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: АСТ,
2019. - ISBN 978-5-419-008032-4. - Текст:
непосредственный. крупношрифтовой.

Аннотация:

«Рымба» — роман Александра Бушковского, за который в 2018 году автор стал лауреатом премии журнала «Октябрь». 12

Сюжет: на островке Рымба, затерянном в огромном озере, люди живут почти патриархальной маленькой общиной. Однажды на берег возле деревни выносит потерявшего сознание незнакомца. С его появлением неторопливое течение жизни рымбарей нарушается вторжением внешнего мира

84(2Рос=Рус)6

В 16 Вампилов, Александр Валентинович.

Утиная охота. Пьесы: 12+ / Вампилов
А.В.; оформление ООО "ИПТК"Логосвос". -
Москва: ООО "ИПТК"Логосвос", 2024. - 423 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: Детская
литература, 2024. - ISBN 978-5-4-419-07879-6. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Утиная охота» — пьеса Александра Вампилова, написанная в 1967 году.

Действие пьесы происходит в 60-е годы. Главный герой — Виктор Зилов, ему около 30 лет, он женат на Галине, работает инженером в солидном бюро. Однако персонаж недоволен жизнью, он обманывает начальника, изменяет жене, равнодушно относится к новости о будущем ребёнке. Супруга же знает об изменах Зилова, но старается сохранить брак.

Заветная мечта Зилова — утиная охота, его страсть. Однако Виктор, по признанию супруги, не подстрелил ещё ни одной птицы.

В пьесе поднимается проблема обесценивания человеческих взаимоотношений: дружеских, любовных, семейных. Это показано на примере людей эпохи застоя. 1

Произведение имеет открытый финал: Вампилов показывает, что Зилову нужно поменять своё мировоззрение и отношение к людям. Тогда он бы смог преодолеть внутренний кризис, состояться в профессии и быть хорошим мужем и отцом.

84(2Рос=Рус)6

В32 Веркин, Эдуард.

Через сто лет: 12+: фантастическая повесть / Веркин Э. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 422 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Издание печатается: М.: ЭКСМО, 2014. - ISBN 978-5-419-07372-2. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Эдуард Веркин - писатель, неоднократный лауреат литературной премии "Заветная мечта", лауреат конкурса "Книгуру", победитель конкурса им. С. Михалкова и один из самых ярких современных авторов для подростков. Его книги необычны, хотя рассказывают, казалось бы, о повседневной жизни. Они потрясают, переворачивают привычную картину мира и самой историей, которая всегда мастерски передана, и тем, что осталось за кадром. События книги происходят в далеком будущем, где большая часть человечества в результате эпидемии перестала быть людьми. Изменившийся метаболизм дал им возможность жить бесконечно долго, но одновременно отнял способность что-либо чувствовать. Герои, подростки, стремясь испытать хотя бы тень эмоций, пытаются подражать поведению влюбленных из старых книг. С гротескной серьезностью они тренируются в уходе за собой, совершая до смешного нелепые поступки. Стать настоящим человеком оказывается для них важнее всего. "Через сто лет"

- фантастическая повесть, где под тонким слоем выдумки скрывается очень лиричная и одновременно пронзительная история любви. Но прежде всего это высококлассная проза. Повесть издается впервые. Для старшего школьного возраста. 84(2=411.2)6

Г58 Гоголь, Николай Васильевич (1809-1852).

Мертвые души: поэма: 12+ / Гоголь Н.В.;
оформление ООО "ИПТК"Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК"Логосвос", 2024. - 627 с.: в 2 книгах ;
22 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.Детская
литература, 2017. - ISBN 978-419-5-07878-9. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Мертвые души» — произведение Николая Васильевича Гоголя, жанр которого сам автор обозначил как поэму. Изначально задумано как трёхтомное произведение. Первый том был издан в 1842 году. Практически готовый второй том был утерян, но сохранилось несколько глав в черновиках. Третий том был задуман и не начат, о нём остались только отдельные сведения.

Сюжет поэмы был подсказан Гоголю Александром Сергеевичем Пушкиным предположительно в сентябре 1831 года. Сведения об этом восходят к «Авторской исповеди», написанной в 1847 году и опубликованной посмертно в 1855 году, и подтверждаются надёжными, хотя и косвенными, свидетельствами.

Книга рассказывает о похождениях Павла Ивановича Чичикова, главного героя поэмы, бывшего коллежского советника, выдающего себя за помещика. Чичиков приезжает в неназванный городок, некий губернский «город N», и немедленно пытается войти в доверие ко всем сколько-либо важным обитателям города, что ему успешно удаётся. Герой становится крайне желанным гостем на балах и обедах. Горожане неназванного города не догадываются об истинных целях Чичикова. А цель его заключается в скупке или безвозмездном приобретении умерших крестьян, которые, по переписи, ещё числились как живые у местных помещиков, и последующем оформлении их на своё имя как живых. О

характере, прошлой жизни Чичикова и о его дальнейших намерениях насчёт «мёртвых душ» рассказывается в последней, одиннадцатой главе.

Николай Васильевич Гоголь — автор величайших произведений русской литературы повестей «Мёртвые души», «Шинель», «Тарас Бульба», «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Нос», «Вий», «Записки сумасшедшего», «Коляска», «Портрет», «Невский проспект», комедии «Ревизор», «Женитьба» и сборника повестей «Миргород». Жизнь и творчество Гоголя наполнены таинственностью и мистицизмом, благодаря чему он был, есть и будет самым загадочным писателем, гениальным сатириком и непревзойденным драматургом.

84(2Рос=Рус)6

Г63 Голявкин, Виктор.

Удивительные дети: повести и рассказы:

6+ / Голявкин В.В.; оформление ООО

"ИПТК"Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК"Логосвос", 2024. - 286 с.; 22 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: Детская литература, 2017. - ISBN 978-5419-07904-5. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Удивительные дети» — сборник Виктора Голявкина, в который вошли весёлые и добродушные короткие рассказы об озорных и непоседливых мальчишках. Среди них: «Тетрадки под дождём», «Я пуговицу сам себе пришил!», «Яндреев», «Как я под партой сидел», «Никакой горчицы я не ел» и другие.

84(2Рос=Рус)6

Д91 Дышев, Андрей Михайлович

Шатун: роман: 16+ / Дышев А.;

Оформление Аннотация: ООО "ИПТК"Логосвос". - Москва: ООО

"ИПТК" Логосвос", 2024. - 665 с.: в 2 книгах; 2024 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: Андрей
Дышев, 2014. - ISBN 978-5-419-08029-4. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Классический детектив в лучших традициях Агаты Кристи. Зима. Глухой лес. Занесенная снегом дорога. Охотничий приют... Здесь собрались бывшие одноклассники, чтобы отметить пятидесятилетие со дня выпуска. Народ разношерстный: здесь и бизнес-леди, и оперуполномоченный, и бомж-алкоголик, и шулер-альфонс, и лузер-неудачник. Разумеется, имеется оружие. По законам жанра оно стреляет, и замершие от ужаса одноклассники смотрят на труп. Бывший спецназовец Кирилл Вацура берется за расследование. Подозреваются все. И не только в убийстве. Но и в ненависти. В предательстве. В слабости. И в любви. Как бы то ни было, за все придется расплачиваться. Кровью...

84(2Рос=Рус)6

Е82 Есенин, Сергей Александрович (1895-1925).

Стихотворения и поэмы: 12+ / Есенин С.;
оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК Логосвос", 2024. - 295 с.; 21 см. -
(Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: ЭКСМО,
2011. - ISBN 978-5-419-07055-4. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой

84(2Рос=Рус)6

Д30 Дементьев, Андрей.

Лирика: 16+ / Дементьев А.; оформление
ООО "ИПТК" Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК" Логосвос", 2024. - 254 с.; 22 см. -
(Издание для слабовидящих).

Текст печатается с издания: М.: ЭКСМО,
2013. - ISBN 978-5-419-07910-6. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

84(2Рос=Рус)6Д

Ж74 Житков, Борис Степанович

Что бывало: рассказы: 12+ / Житков Б.;

оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 388 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская литература, 2014. - ISBN 978-5-419-073357-9. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Что бывало» — сборник рассказов Бориса Житкова для детей. В него вошли такие произведения, как «Как я ловил человечков», «Как Саша маму напугал», «На льдине», «Обвал», «Разиня», «Скат», «Борода», «Дым», «Как подняли пароход со дна» и другие.

84(2=411.2)6

K53 Книжник, Генрих.

Ты любишь науку или нет? Повесть: 12+ / Генрих Книжник; оформление ООО "ИПТК". - Москва: ООО "ИПТК" Логосвос", 2024. - 328 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: Детская литература, 2007. - ISBN 978-5-419-07882-6. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Ты любишь науку или нет?» — повесть Генриха Книжника, изданная в 2017 году.

Витик хочет стать известным в ближайшем будущем и трезво взвешивает свои возможности. Петть, рисовать, танцевать, гениально играть на скрипке или в шахматы он не умеет. Попробовал писать стихи и прозу — не вышло. В цирковую школу его тоже не приняли. Попытка заняться политической деятельностью на школьном уровне заканчивается неприятностями. Остаётся наука. Сделав выбор, Витик решает переселиться за парту к новому однокласснику — Алёше Афонину, по прозвищу Фуня. Тот оказывается интересным

84(2Рос=Рус)6

K12 Каверин, Вениамин Александрович.

Открытая книга: роман: 12+ / Каверин

В.А.; оформление ООО "ИПТК"Логосвос". -
Москва: ООО "ИПТК"Логосвос", 2024. - 1200 с.:
в 3 книгах; 22 см. - (Издание для
слабовидящих).

Текст печатается по изданию: СПб: Азбука,
2022. - ISBN 978-5-419-07902-1. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Можно ли вместить человеческую жизнь в пространство одной книги? В знаменитом романе Вениамина Каверина, автора всеми любимых «Двух капитанов», рассказана история молодого талантливого ученого-микробиолога Татьяны Власенковой. Чувство первой любви, горечь первого предательства, мечты о личном счастье вплетаются в единый поток жизни наряду с подробностями повседневных и профессиональных забот. Над «Открытой книгой» писатель работал около десяти лет. Журнальная публикация первой части (1948) вызвала шквал официальной критики – настолько правдиво Кавериным были показаны условия, в которых в советское время проходила научная жизнь: риск и самопожертвование – с одной стороны, давление партийной идеологии – с другой. Писатель не изменял своим нравственным принципам в самые сложные времена, и это во многом определило успех его произведений.

84(2=411.2)6

K77 Крапивин, Владислав Петрович (1938).

Дети синего фламинго. Повесть - сказка:
12+ / Крапивин В.П.; оформление ООО "ИПТК
"Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК"Логосвос",
2024. - 294 с.; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.:
Центрпалиграф. 2002. - ISBN 978-5-419-07885-7. -
Текст: непосредственный. крупношрифтовой.

Аннотация:

Сказочная повесть Владислава Крапивина о смелости, дружбе и предательстве, подлости и благородстве. Главный герой этой книги, обыкновенный мальчишка Женька Ушаков,

попадает на сказочный остров Двид, поработанный страшным Ящером, которого ему, юному рыцарю, предстоит победить. Но всё оказывается куда сложнее, чем в обычной сказке: и рыцарь, и Ящер, и обитатели острова - вовсе не такие, как кажутся сначала, и рыцарю-Женьке придётся пережить немало опасных приключений, прежде чем будет одержана настоящая победа.

Книга выходит с замечательными цветными иллюстрациями Евгения Медведева.

84(4Вел)

К83 Кронин, Арчибальд Джозеф.

Путь Шеннона: 16+ / Кронин Арчибальд. -
Москва: Логосвос, 2024. - 501 с.; 28 см. -
(Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: СПб.: Азбука, 2019.
- ISBN 978-5-419-080. - Текст:
непосредственный. крупношрифтовой.

Аннотация:

Роберт учится на врача в вымышленном Левенфордском лазарете и влюбляется в Джин Лоу, молодую студентку-медичку, принадлежащую к Плимутским братьям. У него появляется интерес к болезни, заразившейся от заражённого коровьего молока, и он посвящает своё свободное время её исследованию: оказывается, это бруцеллёз. У доктора Шеннона случается нервный срыв, когда он завершает проект только для того, чтобы обнаружить, что кто-то другой предвосхитил его результаты, за ним ухаживает Джин и он женится на ней.

63.3(2)6

К89 Куксин, Александр.

История: классические произведения с
комментариями историка А. Кукулина: 12+ / А.
Куксин; оформление ООО "ИПТК" Логосвос". -
Москва: ООО "ИПТК" Логосвос", 2024. - 339 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).

Перепечатано с издания: М.: АСТ, 2018. -
ISBN 978-5-419-07876-5. - Текст:

непосредственный, крупношрифтовой

Аннотация:

Есть книги научно-популярные, а есть художественные. В этой книге они вместе. Классики художественной литературы остались один на один с историком Алексеем Куксиным, и он... разобрал их творения на составные части. Причем произведения от этого не проиграли, а читатель выиграл! Ведь теперь мы не только можем наслаждаться языком, сюжетом, образами, но и понимаем, почему Екатерина II в "Вечерах на хуторе близ Диканьки" Гоголя принимала у себя запорожцев, о чем яростно спорили офицеры в "Белой гвардии" Булгакова, на какой митинг стремились попасть Даша с Телегиным в "Сестрах" Алексея Толстого...

84(2=411.2)6

Л93 Любовь и стойкость: 12+: Сборник произведений победителей межрегионального конкурса незрячих самодеятельных авторов Сибирского региона "Литературная столица Красноярья»; составитель А.В. Елтышев. - Красноярск: КСБ, 2022. - 156 с.: цв. фото; 20 см. - (Издание для слабовидящих).
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411)6

Н37 Наши поэты. Судьбы у них разные, но объединяет их любовь к поэзии и умение мыслить стихами. Сборник стихов В. Иванченко и С. Шульятева; Карачаево-Черкесская республиканская организация ВОС: 12+. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 52 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих). - ISBN 978-5-419-07881-9.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2Рос=Рус)6

Н14 Набоков, Владимир Владимирович (1899-1977).
Камера обскура: роман: 12+ / В.

Набоков; оформление ООО "ИПТК" Логосвос". -
Москва: ООО "ИПТК" Логосвос", 2024. - 291 с.;
22 см. - (Издание для слабовидящих).

Перепечатано с издания: М.: АСТ, 2021. -
ISBN 978-5-419-08018-8. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

«Камера обскура» — роман Владимира Набокова. Впервые опубликован издательствами «Современные записки» и «Парабола» (Берлин — Париж) в декабре **1933 года**.

Сюжет романа связан с событиями в Германии 1920-х годов. Искусствовед Кречмар знакомится с 16-летней девушкой Магдой с сомнительным прошлым. Он бросает жену с дочерью и уходит из дома. Спустя некоторое время дочь Кречмара умирает от гриппа. Жена убита горем и, похоже, готова принять Кречмара обратно, чтобы разделить с ним скорбь, но тот решает не возвращаться.

84(2Рос=Рус)6

Н63 Николаенко, Александр.

Небесный почтальон Федя Булкин: 16+ /
Николаенко А.; оформление ООО "ИПТК Логосвос".
- Москва: ИПТК "Логосвос", 2024. - 290 с.; 21
см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2019. -
ISBN 978-5-419-07366-1. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Федя Булкин живет с бабушкой, а родители его в командировке - строят Град Небесный. "Мама с папой мои геологи. Без геологов в строительстве никуда. Осваивает советский народ новые территории, и какие!" Главная Фебина мечта - добраться туда, к ним. Для этого он учит таблицу умножения, пишет письма Деду Морозу и Ленину, спорит с Богом и, конечно, взрослеет, не забывая откладывать деньги в кошку-копилку на билет до Града. Повидаться.

Роман "Небесный почтальон Федя Булкин" про нескончаемое лето с пахучей земляникой и бесконечную зиму в ожидании Нового года, про родителей, которых уже нет, и про бабушку,

которая всегда рядом, хоть и "уже не новая", про такие смелые и честные детские мысли о справедливости и смерти. И про то, что все всегда будут вместе, как в Фединой записке "Богу о нас".

84(2=411.2)

О44 Одоевский, Владимир Федорович (1804-1869).

Городок в табакерке. Сказки дедушки
Ириней: 12+ / Одоевский В.Ф.; оформление ООО
"ИПТК Логосвос". - Москва: Логосвос, 2024. -
211 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: Детская лит-ра,
2014. - ISBN 978-5-419-07361-6. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Черепашковая табакерка наигрывает прекрасную мелодию - что же там внутри? Какие волшебные существа её создают? Вот бы стать очень-очень маленьким и посмотреть всё самому!.. Чудесная сказка князя Одоевского вот уже почти два века является классикой детской литературы и... отличной шпаргалкой по основам механики..

Дивные иллюстрации Екатерины Вахиной вмиг перенесут вас в XIX век, в атмосферу задушевного быта дворянской усадьбы.

63.3(2)

П15 Память в дневниках: к 100-летию Санкт-Петербургской (Ленинградской) региональной организации ВОС и 80-летию полного снятия блокады Ленинграда; составитель Г.В. Галямова. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 114 с.; 21 см. - ISBN 978-5-419-07373-9.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой

84(2Рос=Рус)6

П21 Паустовский, Константин Георгиевич (1892-1968).

Заячьи лапы: 12+ / Паустовский К.Г.;
оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК Логосвос", 2024. - 198 с.; 21 см. -

(Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская литература, 2014. - ISBN 978-5-419-07054-7. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

История про то, как заяц во время сильного лесного пожара спас жизнь деду. У самого зайца сильно обгорели лапы и живот, и дед решил его вылечить, но местный ветеринар не хотел за это браться.

84(2Рос=Рус)6

П44 Подбуртная, Анна.

История совёнка Лори. Удивительная жизнь в темноте: 6+ / Подбуртная А.С.; иллюстратор М. Зимчий; редактор В. Семченкова, дизайн обложки О. Мордовин. - Москва: Буки Верди, 2023. - 132 с.: ил.; 22 см. - ISBN 978-5-4465-2899-8.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Детская книга про совёнка Лори с автографом Анны Подбуртной, автора произведения. Это первая книга для детей, которая затрагивает такую значимую социальную тему. Она полезна как детям, так и взрослым. При помощи моей книги родители легко смогут рассказать своим детям о людях с инвалидностью - о незрячих. Подготовить даже самых маленьких к тому, что в жизни они могут встретить самых разных людей, что не стоит сторониться их только потому, что они немного иначе воспринимают наш общий Мир. Я бы очень хотела, чтобы моя книга сделала такое важное дело для всех людей, а также стала источником вдохновения для людей незрячих. Сказка - это лучший способ рассказать детям о важном! История маленького Лори поможет Вам в этом. - Автор книги, Анна Подбуртная. А ещё эта книга о том, что никогда нельзя сдаваться, надо всегда уверенно идти к своей самой большой мечте и верить, что всё реально и все цели достижимы, несмотря ни на что! Книга выпущена при поддержке проекта Планета Поддерживает. В комплект к книге входит закладка и открытка.

84(2Рос=Рус)6

П54 Поляков, Юрий.

Совдетство. Книга о светлом прошлом:

16+ / Поляков Ю.; оформление ООО

"ИПТК" Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК" Логосвос",

2024. - 618 с.: в 2 книгах; 2024 см. -

(Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.АСТ, 2021.

- ISBN 978-5-419-08013-3. - Текст:

непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Р24 Распутин, Валентин Григорьевич

Уроки французского: повесть: 12+ /

Распутин В.; оформление ООО "ИПТК Логосвос". -

Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 512 с.;

21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: АСТ, 2020. -

ISBN 978-5-419-07362-3. - Текст:

непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Нам трудно представить себе настоящий голод. Когда не час, не два, а день, неделю, месяц - постоянно хочется кушать. А надо еще расти и учиться, уживаться с чужими людьми, к которым тебя привезла мама, потому что в пятый класс, в тяжелые послевоенные годы, можно ходить только в райцентре...

Голодно и бесприютно одинокому мальчишке и, чтобы выжить, он начинает играть в "чику" на деньги со старшими ребятами. Просто, чтобы на эти монетки купить молока. Герою везет, но за везение его не раз избивают, и в школу он приходит с синяками. Хорошо, что его учительница французского оказывается очень добрым человеком, и изо всех сил старается помочь...

84(2Рос=Рус)6

Р93 Рыбаков, Анатолий Наумович (1911-1998).

Кортик. Бронзовая птица: 12+ / Рыбаков

А.; оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва:

ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 914 с.: в 2
книгах; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2011. - ISBN
978--5-419-07877-2. - Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация:

Действие книги вертится вокруг Мишки и кортика, полученного им на память от моряка-красноармейца. Но декорации в сюжете стремительно меняются. Сперва это город Ржевск и Гражданская война, с которой пусть и не очень плотно, но все же пришлось столкнуться мальчику. А потом Москва, уже мирное время, но враги народа не дремлют. Не дает покоя и тайна кортика, которую не раскрыть без ножен. И Мишка с товарищами ввязываются в авантюру по раскрытию бандитов, которые в свою очередь тоже ищут кортик.

Чего-то мне в этом произведении не хватило. Атмосферы пионерства, сплоченности что ли. Да, наверное, потому, что это еще самое начало того периода расцвета молодежных движений с их принципами и нравом. А пока все еще ощутимы отголоски трудных годов революций и войн. Детективная составляющая довольно простая, но она как раз под стать подросткам. Они хотят сделать правильно, но сомневаются и даже...

86.22

К80 Крест Христов: Собрание проповедей
святителя Луки (Войне-Ясенского), архиепископа
Симферопольского: 16+; составитель М. Енуков.
- Москва: ООО "ИПТК "Логосвос", 2022. - 296
с.; 28 см. - (Издание для слабовидящих). - ISBN
978-5-419-06012-8.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой

84(2Рос=Рус)6

С37 **Симонов, Константин Михайлович.**

Сын артиллериста: стихотворения: 12+ /
Симонов К.М.; оформление ООО "ИПТК Логосвос". -
Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 168 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2023. -
ISBN 978-5-419-07356-2. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Поэма «Сын артиллериста» повествует о дружбе двух боевых товарищей Деева и Петрова. Когда один из них погиб, ко второму под командование попадает сын умершего – Лёнька Петров, к которому Деев привязался, словно к собственному сыну. Поэма была написана Симоновым по специальному заданию командования, с целью поднять боевой дух солдат. В основе сюжета – реальный рассказ, услышанный поэтом у знакомого офицера. «... «Сына артиллериста» я написал в один присест, буквально за одни сутки, в Архангельске в ноябре сорок первого...» В сборник также вошли поэмы «Ледовое побоище», «Суворов» и военная лирика поэта.

85Я2

С41 Ситников, В.П.

Кто есть кто в мире искусства. Я познаю мир. Энциклопедия для детей: 12+ / Ситников В.П.; Г.П. Шалаева, Е. В. Ситникова; под общей редакцией В.П. Ситникова. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 245 с.; 22 см. - (Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: Владимир: Слово, 2010. - ISBN 978-5-419-07883-3. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2Рос=Рус)1

Т52 Толстой, Алексей Константинович.

Князь Серебряный. Повесть времен Иоанна Грозного: 12+ / Толстой А.; оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2024. - 680 с.: в 2 книгах; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: Детская литература. 2014. - ISBN 978-5-419-07360-9. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2Рос=Рус)6

Ч22 Чарская, Лидия Алексеевна (1875-1937).

Смелая жизнь: 12+ / Чарская Л.А.;
оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК Логосвос", 2024. - 457 с.; 21 см. -
(Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: Детская
литература. 2014. - ISBN 978-5-419-07359-3. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Сюжет рассказывает об удивительной судьбе девушки-дворянки, пренебрегшей всеми условностями своего круга и выбравшей несвойственный женщине путь кавалериста императорской армии. Героиня — знаменитая «кавалерист-девица» Надежда Дурова, участница Отечественной войны 1812 года, в том числе Бородинского сражения, совершившая немало подвигов.

Чуковский, Корней Иванович.

Серебряный герб: 12+ / Чуковский К.;
оформление ООО "ИПТК Логосвос". - Москва: ООО
"ИПТК Логосвос", 2024. - 241 с.; 21 см. -
(Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: ФТМ, 2020. -
ISBN 978-5-419-07903-8. - Текст:
непосредственный. крупношрифтовой.

Аннотация:

"Герб был сделан из белого металла "фраже" и потому назывался серебряным. Цена гербу - тридцать копеек, но мама готова отдать за него несколько лет своей жизни, лишь бы он блеснул у меня на фуражке..."

Именно этот герб и отняли у героя автобиографической повести Корнея Чуковского, исключив его из гимназии. С этого момента начинается другая жизнь: с ежедневным трудом, новыми друзьями и недругами, ошибками и неустанной работой над собой.

84(2Рос=Рус)6

Ш28 Шарапов, Валерий.

Девятый круг: 16+ / Валерий Шарапов;
оформление ООО "ИПТК" Логосвос". - Москва: ИПТК
"Логосвос", 2024. - 379 с.; 22 см. - (Издание
для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.ЭКСМО,
2023. - ISBN 978-5-419-08019-5. - Текст:
непосредственный. Крупношрифтовой.

Аннотация:

Враг умен и хладнокровен. В его арсенале — логика, упорство и точный расчет. Он уверен, что знает, как победить нас в этой схватке. Но враг не учитывает одного: на его пути стоят суперпрофессионалы своего дела, люди риска, чести и несгибаемой воли — советские контрразведчики.

84(2Рос=Рус)6

Ш90 **Шильцова, Ольга.**

Когти перемен. История из жизни
ветеринарного врача: 16+ / Шильцова О.;
оформление ООО "ИПТК" ЛОГОСВОС". - Москва: ООО
ИПТК" Логосвос", 2024. - 293 с.; 22 см. -
(Издание для слабовидящих).

Текст печатается по изданию: М.: АСТ,
2022. - ISBN 978-5-419-07906-9. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация:

Ольга Шильцова – практикующий ветеринарный врач, автор сайта mamavet.ru и блога «Зверополис» на Яндекс.Дзен. Столкнувшись с предательством мужа, Надежда решает во что бы то ни стало изменить свою жизнь и научиться крепко стоять на ногах. Увидев вакансию ветеринарного врача в провинциальном городе N, она уезжает из Петербурга навстречу насыщенным трудовым будням и новым друзьям. Надежда еще не знает, что ей придется жить в одной квартире с Мусильдой — кошкой отказником с отвратительным характером.

В книге рассказано о 20 клинических случаях из практики ветеринарного врача, что будет особенно интересно владельцам домашних животных.

КНИГИ НА ФЛЕШ-КАРТАХ

84(2=411.2)6

A13 Абдуллаев, Чингиз Акифович.

Избыточная мотивация: 16+ / Абдуллаев

Ч.; читает Красиков Ю. Универсальный солдатик /

Ильин А. Мертвые не лгут / Литвиновы А. и С.

Убийство ради компании. История серийного убийцы

Денниса Нильсена / Мастерс Б. Магнит для

неприятностей / Серова М. - Москва: Логосвос,

2022. - 1 ф.к.: 49 ч. 09 м.; 2,5*3 см. -

(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Такое преступление никогда не могло бы произойти в Америке, Европе или России. Это чисто восточное убийство. Самира погибла так глупо и обидно! Совсем молодая женщина. Сорвалась со скалы...

Ее муж Этибар раздавлен горем. Он не может простить себе, что позволил жене одной пойти в горы и не предупредил несчастье. Но кто мог предвидеть столь жуткий конец? Тропинка - совсем безопасная, а среди местных каждый знал Самиру, никто не посмел бы ее обидеть. И тут как гром среди ясного неба: это не несчастный случай. Самиру СТОЛКНУЛИ.

Кроткая, безгрешная, почти святая девушка - за что же так жестоко поступили с ней? Дикая, необъяснимая история. Знаменитый эксперт Дронго едва начал изучать ближайшее окружение убитой, как к нему обратился неопрятный опустившийся тип по имени Гулам. Незнакомец намекнул, что видел, кто именно столкнул девушку со скалы. Но эта информация настолько невероятная, настолько чудовищная, что Гулам согласится раскрыть ее только за очень, очень большие деньги...

84(2Рос=Рус)6

A13 Абдуллаев, Чингиз Акифович (1959-).

Ангел боли: 16+ / Абдуллаев Ч.; читает

Леханов Ю. Волшебный дар / Абдуллаев Ч. Его апатия / Абдуллаев Ч. Один раз в миллениум / Абдуллаев Ч. Связой из Багдада / Абдуллаев Ч. - Москва: ООО ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 39 ч. 32 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-07342-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Вот он - неуловимый маньяк, "стаффордский потрошитель", на счету которого десятки замученных женщин. Разыскивая его, сбились с ног лучшие агенты Интерпола, кажется, сам дьявол помогает ему, иначе как объяснить то, что легендарный эксперт-аналитик Дронго попал в лапы этого изувера. Вот он - в двух шагах от Дронго, и в руках его холодно блестит скальпель. Скованный наручниками эксперт беззащитен, но его могучий интеллект, к счастью, в оковы не возьмешь...

84(2Рос=Рус)6

A13 Абдуллаев, Чингиз Акифович (1959-).

Взгляд Горгоны: 16+ / Абдуллаев Ч.;
читает Леханов Ю. Забытый сон / Абдуллаев Ч.
Опрокинутая реальность / Абдуллаев Ч. Крах
лицедея / Абдуллаев Ч. Резонер / Абдуллаев Ч. -
Москва: ООО ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.:
42 ч. 08 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-07250-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Эксперт-аналитик Дронго крайне редко соглашался работать на частных лиц. Но на этот раз знаменитый сыщик изменил своим принципам - слишком интересное попало дело. Президент крупной финансовой компании Горбовский совершил непредумышленное убийство. Об этом не знает никто, кроме одного человека - кого именно, бизнесмену неизвестно. И этот "кто-то" начинает шантажировать Горбовского, превращая его жизнь в сущий ад. Факты указывают на то, что шантажистом является кто-то из самых близких: жена, мать, сын, любовница... Но кто из них? Дронго берется разгадать загадку...

84(2=411.2)6

A13 Абдуллаев, Чингиз Акифович (1959).

Ошибка олигарха: 16+: роман / Абдуллаев Ч.; читает Леханов Ю. Пепел надежды / Абдуллаев Ч. Символы распада / Абдуллаев Ч. Симфония тьмы / Абдуллаев Ч. Тень ирода / Абдуллаев Ч. Тождественность любви и ненависти / Абдуллаев Ч. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 61 ч. 23 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-055565-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Журналист Ринат Шарипов в наследство от погибшего дяди получил огромное состояние. Теперь он миллиардер. Все бы хорошо, но вокруг таких больших денег крутится много хищников. Ринат устал от постоянных покушений, от охоты за его деньгами. Чашу терпения новоявленного богача переполнило похищение его невесты. Некогда спокойный человек, Ринат превратился в яростного агрессивного зверя, на пути которого никто не рискнет встать...

84(2Рос=Рус)6

A46 Александрова, Наталья Николаевна (писатель).

Фитнес для резвой акулы: 16+ / Александрова Н.; читает Чураченко И. Островитяне / Андреева Н. Райский уголок для смерти / Андреева Н. Пятница, тринадцатое / Серова М. Путешествие по ту сторону / Островская Е. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 40 ч. 44 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

84(2Рос=Рус)6

A59 Алюшина, Татьяна Александровна.

Озерные страсти: 16+ / Алюшина Т.; читает Кириченко Е. Пока цветет лотос / Андреева Н. Приватный танец для темной лошадки / Берсенева Я. Синдром Дездемоны / Михайлова Е.

Перевернутый мир / Михайлова Е. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 36 ч. 38 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Элитный поселок взбудоражен: в лесу найден труп молодого человека с огнестрельными ранениями. Особенно проницательные жители подозревают в убийстве нового жителя, который предпочитает держаться особняком. Кто он, этот загадочный незнакомец, и почему так решительно не желает ни с кем общаться? Эту и другие тайны Озерного предстоит раскрыть художнице Ане. Захватывающий водоворот страстей, как озеро, затягивает ее все глубже... Не кроется ли за таинственным незнакомцем ее идеал мужчины? В тихом озере черти водятся. Точнее, в тихом Озерном – и не водятся, а кипят, и не черти, а самые настоящие страсти! Элитный поселок взбудоражен: в лесу найден труп молодого человека с огнестрельными ранениями. Жертва охотника или маньяка? Эти и другие тайны предстоит разгадать Антону и Анне, которые пройдут через испытания и опасные приключения, чтобы обрести настоящую любовь!

84(2=411.2)6

A59 Алюшина, Татьяна Александровна.

Созданы друг для друга: 16+ / Алюшина
Т.; читает Сидоренкова Н. Сестрёнка в
собственность, или Виновато фото / Алексеева Н.
Исцели Меня / Попкова Л. Киммерийское лето /
Слепухин Ю. - Москва: Логосвос, 2022. - 1
ф.к.: 49 ч. 23 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Случайности не случайны, а противоположности притягиваются друг к другу. Дина посвятила свою жизнь тому, чтобы спасти женщин от домашнего насилия. Небеса же, видимо, готовили ее для иной миссии. В тот день, оставшись без машины, Дина была вынуждена передвигаться своим ходом. На перекрестке она заметила женщину с коляской, которая уверенно шла к дороге, невзирая на красный сигнал

светофора. Смартфон в руках занимал все ее внимание, так что горе-мамаша даже не заметила огромный черный джип, несущийся к переходу на большой скорости.

Для Дины время будто остановилось, а картинка стала ясной и четкой. Как в замедленной съемке она оттянула женщину за воротник, затем дернула коляску на себя, едва успев увернуться сама. Внедорожник задел ее лишь по касательной, на излете. Водитель оказал ей помощь, затем навестил в больницу.

Так Дина и познакомилась с Владиславом Гарандиным. Мужчина с тяжелым характером и непростой судьбой. Когда-то он имел большой вес в бизнес-кругах, но сейчас... Судьба решает свести этих двоих. Смогут ли они принять этот подарок и быть вместе, несмотря ни на что?

84(2Рос=Рос)6

А85 Арсеньева, Елена Арсеньевна (писатель; 1952-).

Школа гетер: 18+ / Арсеньева Е.; читает

Сенокосова В. Твои не родные / Соболева У. Чужая женщина / Соболева У. Чужая женщина / Соболева

У. Ураган на другой мир / Кострова К. Меч

Эроса / Арсеньева Е. - Москва: Логосвос, 2022.

- 1 ф.к.: 45 ч. 09 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Юная Доркион услышала пророчество: ей предназначено служить богине Афродите при ее великолепном храме. Как служат Афродите, бедная девушка не представляла, но воля случая или замысел богов привели ее в город Коринф, где она стала... ученицей школы гетер. Хорошо быть гетерой, плохо, стыдно или, наоборот, почетно, - Доркион еще не поняла. Но твердо усвоила одно: если она не будет прилежно учиться, ее, как заведено в школе, отдадут в обычные портовые проститутки...

84(2Рос=Рус)6

А94 Афанасьев, Александр.

Гнев божий: 16+ / Афанасьев А.; читает

Росляков М. Крушение иллюзий / Афанасьев А.
Падение Вавилона / Афанасьев А. - Москва: ООО
ИПТК "Логосвос", 2,5*3. - 1 ф.к.: 44 ч. 08 м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-07391-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Лучший способ защиты - нападение. Это хорошо усвоили руководители Израиля, и ядерные амбиции Тегерана вызвали у них вполне ожидаемую реакцию. Казалось, израильские и американские стратеги учли все, и прочный мир на Ближнем Востоке теперь неминуем. Но у "стражей исламской революции" было несколько иное мнение...

84(2=411.)6

А 94 Афанасьев, Александр.

Год колючей проволоки: 16+ / Афанасьев
А.; читает Куравина С. Период распада /
Афанасьев А. Час героев / Афанасьев А. -
Москва: ООО ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.:
43 ч. 17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-07655-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Ошиблись древние пророки! В 2012 году конец света не случился, и счастливое человечество (точнее, лучшая его часть) продолжало наслаждаться прелестями мирной жизни. Правда, война на Ближнем Востоке не прекращалась ни на минуту – темные афганцы никак не желали осознавать необходимость демократии и придумывали все новые способы уничтожения своих освободителей, кровавый иранский режим упорно не хотел рушиться под тяжестью своих преступлений, да и в целом крестовый поход против терроризма несколько затягивался. А тут еще и Турция внезапно решила восстановить Османскую империю, и Россия вдруг вспомнила о том, что когда-то была сверхдержавой. Но США – светоч мировой демократии – доблестно продолжали противостоять новым вызовам, посылая своих солдат в

разные концы беспокойного мира и не замечая мину замедленного действия у собственного порога...

84(2Рос=Рус)6

A94 Афанасьев, Александр.

Братишки: 16+ / Афанасьев А.; читает Петров К. Битвы волков / Афанасьев А. Сила присутствия / Афанасьев А. Товар из зоны отчуждения / Афанасьев А. Жертва особого назначения / Афанасьев А. - Москва: ООО ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 40 ч. 28 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-07382-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Дон и Садык, бойцы спецназа, когда-то вместе служили в Афганистане. После дембеля их пути-дороги разошлись. Дон стал авторитетным бандитом в Донецке, а Садык осел в Ростовской области, купил развалившийся совхоз и занялся сыроварением. И тут неожиданно к Садыку с просьбой о встрече обращается Дон - он влип в какую-то нехорошую историю, и его обвиняют в убийстве. Садык достал припрятанное оружие и пересек границу с Украиной. Но не в том месте, где друзья условились. Что-то в этой истории Садыку не понравлюсь. И интуиция его не подвела...

84(2=411.2)

A94 Афанасьев, Александр.

Зло именем твоим: 16+: роман / Афанасьев А.; читает Росляков М. Моя любовь взорвется в полдень / Дышев А. Игра на выживание / Дышев А. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 48 ч. 17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-07144-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Они несли на своих штыках свободу и искренне считали себя миротворцами. Простые американские парни в камуфляже и их командиры, и командиры их командиров, и даже самый

главный, тот, что сидел в Белом Доме - искренне недоумевали - почему несознательные жители тоталитарных стран так отчаянно сражаются со своими демократизаторами? Ведь бомбят их и поливают напалмом лишь для их же блага, ради того, чтобы они приобщились к благам западной цивилизации. Но афганцы и иранцы, турки и русские упрямо хотели жить по-своему и имели собственное мнение о том, что такое хорошо и что такое плохо. И отстаивали свой взгляд на мир с калашниковыми в руках и ПЗРК на плечах. И даже сил единственной на Земле сверхдержавы на все не хватало. Вот теперь полыхнуло в, казалось бы, давно замиренном Ираке...

84(2=411.2)6

A94 Афанасьев, Александр.

Грязная бомба: 16+ / Афанасьев А.;
читает Задворных В. Экипаж специального
назначения / Афанасьев А. Одесса на кону /
Афанасьев А. Нефтяная бомба / Афанасьев А. Жизнь
длиною в обойму / Афанасьев А. Пираты из ГРУ /
Афанасьев А. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос",
2023. - 1 ф.к.: 44 ч. 01 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-07389-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

На территории сопредельного с Россией государства террористы наладили секретное производство «грязных» атомных бомб. Запад трубит тревогу: страна, располагающая таким оружием, может выйти из-под контроля и начать диктовать условия своим соседям по региону. Часть бомб уже тайно завезена в Европу. Куда пойдет следующий караван смерти? Спецслужбы главных политических игроков планеты пытаются выяснить этот вопрос. Их ожесточенная схватка перед лицом глобальной катастрофы накаляет ситуацию до предела...

A84 Афанасьев, Александр.

Империя, которую мы потеряли: 16+ /
Афанасьев А.; читает Петров К. - Москва: ООО

ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 44 ч. 39 м.;
2, 5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-07654-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Российская Империя. Страна наших прадедов. Страна, погибшая в огне и хаосе Первой мировой. Мы ничего о ней не знаем – ни о стране, ни о войне. В этой книге я впервые попытался нарисовать объективную картину жизни Российской Империи последних ее пятидесяти лет. Я не хочу рассказать правду коммунистов или...

84(2Рос=рус)6

Б18 Байетт, Антония Сьюзен (1936).

Квартет Фредерика: 16+ / Байетт А. -

Москва: ООО ИПТК "Логосвос", 2023. - 1 ф.к.:
47 ч. 33 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-07300.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Масштабное полотно, рассказывающее о британской истории середины XX века: на престол, вступает юная королева и в стране начинается новая «елизаветинская эра». На протяжении четырех романов читатели будут следить за судьбой Фредерики Поттер — молодой интеллектуалки, получающей образование в Кембридже в те времена, когда в университетах женщин было значительно меньше, чем мужчин. По мнению многих критиков, «Квартет Фредерики» автобиографичен, ведь судьбы главной героини и самой Антонии Байетт во многом похожи.

84(2=411.2)6

Б19 Бакшеев, Сергей.

Проигравший выбирает смерть: 16+ /

Бакшеев С.; читает Патрикеев И. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 47 ч. 02 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Тихону Заколову и его девушке не повезло с попутчиками в поезде, и их жизнь летит под откос. Обвинение в убийстве кассира и двух милиционеров, поединки на движущемся составе, захват товарного поезда, ограбление банка, дуэль на территории зловещего Гиптильника — это лишь малая часть испытаний, которые предстоят Заколову. Коварный враг ведёт смертельную игру, где в случае проигрыша можно выбрать только свою смерть.

84(2=411.2)6

Б30 Бахревский, В.

Искания на Святой горе: 12+ / Бахревский В.; читает Полежаев М. Патриарх Тихон / Бакулин М. Легко ли быть духовным отцом / Бакулин М. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 51 ч. 02 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-07417-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Сюжет: в начале XX века Александр Булатович, русский офицер, исследователь Эфиопии, известный в высшем свете Петербурга, оставляет всё, чтобы стать монахом на Афоне. Под именем Антоний он начинает новую жизнь, но и на Афоне нет покоя: там кипят споры о вере.

63.3(2)

Б48 Берг, Николай.

Записки об осаде Севастополя: 16+ / Берг Н.; читает Упшинский А. Правда и СМЕРШ / Иванов Л. Нас звали "смертниками". Исповедь торпедоносца / Шишков М. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2023. - 1 ф.к.: 46 ч. 29 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-07704-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Николай Васильевич Берг (1823-1884) - писатель, поэт и переводчик, автор знаменитых "Записок о польских заговорах и восстаниях 1831-1862 годов", был очевидцем осады

Севастополя во время Крымской войны, что и нашло отражение в данных мемуарах. По словам самого автора, "Записки..." - это не история осады города, а "мемуары частного лица", полные ценных подробностей о повседневном быте защитников города, о ходе военных действий, в которых он сам принимал участие, о состоянии послевоенного Севастополя и др. В издании также опубликованы рисунки Н.В. Берга, собранные им в не переиздававшийся до сих пор "Севастопольский альбом" - один из немногих изобразительных источников времен Крымской войны, позволяющий воочию увидеть описываемые автором события. "Записки об осаде Севастополя" дополняют картину событий эпохи Крымской войны и заинтересуют всех увлекающихся отечественной военной историей.

84(2=411.2)6

Б90 Бубенников, Александр.

Дела и тайны государевы: 16+ / Бубенников А.; читает Винокурова Н. Триумф графа Соколова / Лавров В. Опасный дневник / Западов А. Между Амуром и Невой / Свечин Н. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 49 ч.00 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

В течение двух с половиной столетий татарские ханы тратили немало сил на то, чтобы держать в покорности русские уделы. Баскаки собирали дань, а князья покорно приезжали в Орду, чтобы получить от очередного хана ярлык на "великое княжение"

84(2=411.2)6

В19 Василенко, Владимир.

Серый пилигрим: 16+ / Василенко В.; читает Чернов А. Пандорум / Прокофьев Р., Стрельцов А. Сын лекаря / Курилкин М. Седьмой / Зарецкий М. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 41 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая

книга для слепых).

Аннотация:

Барта Твинклдота, племянника мелкого лавочника из портового города Валемир, зря прозвали Счастливым. Решив слегка подзаработать в отсутствие дяди, он не только теряет предназначенные для закупки товара деньги, но и становится свидетелем убийства, совершенного чёрным магом Сандро. С этого момента жизнь Счастливого Барта покатила под откос. Оказалось, что чёрный маг охотится за артефактами нечеловеческой расы, обладателем которых случайно становится Барт. Впрочем, кое в чём Счастливику все же повезло. Его новым опекуном стал загадочный Серый Пилигрим - бродячий маг и смертельный враг Сандро...

84(2=411.2)6

В24 Введенский, Валерий.

Убийца из прошлого: 16+ / Введенский В.;
читает Игнатьев Д. Богдан Хмельницкий.
Искушение / Богачев С. Сокровища ханской
ставки / АНОНИМУС. Брат твой Авель / Хруцкий Э.
Тень Азраила / Любенко И. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 38 ч. 56 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Этот мир только недавно оправился после страшного катаклизма, который уничтожил три четверти человечества и оставил на теле планеты гигантский шрам, именуемый Разломом. Разрозненные города-государства объединяются под началом нового лидера – императора Валора. Кто-то видит в этом благо, кому-то не по душе новые порядки. А есть и те, кто ведет свою собственную тайную войну, возрождая древний орден Серых пилигримов...
Осень 1870 года. Прочитав главу из романа "Убийца из прошлого", Александра Ильинична Тарусова неожиданно узнает, что описанное в ней преступление - убийство извозпромышленника и его любовницы - произошло на самом деле. Но когда? До выхода газеты или после? Откуда автор романа Андрей Гуравицкий знает столько

подробностей? Ведь даже следователь выяснил их далеко не сразу. Виновен ли задержанный полицией Иван Стрижнев или, как утверждается в романе, улики против него подкинул настоящий убийца? Если так, то тогда, согласно новой науке оптографии, его изображение должно отпечататься в глазах жертвы. И Александра Ильинична решает в них заглянуть...

84(2=411.2)6

В26 Веков, Даниил.

Стальной излом: 16+ / Веков Д.; читает Березнев А. Настоящий полковник / Ильин А.; читает Березнев А. След предателя / Сухов Е. Агент немецкой разведки / Сухов Е. На последнем рубеже / Калинин Д. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 43 ч. 17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Осень 1941 года, немецкие войска захватили Прибалтику, Белоруссию, Украину, стоят под Ленинградом, рвутся к Москве. Начинается операция «Тайфун»: танковые клинья должны охватить столицу с севера и юга, полностью отрезать её от страны. Немцы настолько уверены в своей победе, что уже приготовили парадную форму для торжественного марша по Красной площади и отчеканили десятки тысяч наградных «Железных крестов».

84(2=411.2)6

В32 Веркин, Эдуард.

Облачный полк: 16+ / Веркин Э.; читает Дубровский К. Дикая дивизия / Брешко-Брешковский Н. Люди крепче стен / Сухов Е. СМЕРШ и НКВД / Драбкин А. 1941 год. Битва за Москву / Матонин Е. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 46 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

«Дети и война» - особая тема в русской литературе. Ребёнок всегда был символом будущего, символом жизни. И вдруг он берёт автомат и начинает уничтожать врагов Родины, тех, кто убил его родных, тех, кто лишил его дома. Именно поэтому темы сиротства, бездомья тесно связаны в произведениях о детях на войне.

84(2Рос=Рус)6

В67 Волгина, Надежда.

Елена Прекрасная: 16+ / Волгина Н.;
читает Арчибасова А. Пять звезд. Любовь
включена / Иванова О. От одного Зайца /
Лавринович А. Мой папа-Дед Мороз / Резник Ю.
Спорим, ты влюбишься? / Николаева Ю. Женщина -
рисунок / Тренина Т. - Москва: Логосвос, 2022.
- 1 ф.к.: 41 ч. 41 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Мы в ответе за тех, кого приручили. Если честно, спорное утверждение. Потому что ваши «питомцы» могут оказаться полными придурками, из-за которых вы попадете в совершенно идиотскую ситуацию. Как случилось со мной. И да, я сама виновата, что позволила сесть себе на шею. Друзья, называется! Разве друзья так подставляют? И теперь мне как-то придется выкручиваться, а разоблачение настигает семимильными шагами. Ну да ладно, обо всем стоит рассказать по порядку.

84(2=411.2)6

Г16 Галкин, Александр.

Царевич Дмитрий: 16+ / Галкин А.; читает
Панкратова Л. Спецназ Его Императорского
Величества: 16+ / Куницын В. Юный император /
Соловьев В. Понять-простить / Краснов П. -
Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 47 ч. 50
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Роман "Царевич Димитрий" - I часть трилогии А.В.Галкина "Смута" - о самом тяжелом "смутном" времени в истории России (конец XVI, начало XVII века, становление династии Романовых). Главный герой ее - Самозванец Лжедмитрий I, восшедший на русский престол с помощью польского и казачьего войска. Лжедмитрий считал себя настоящим царевичем, сыном Ивана Грозного, спасенным от убийц, посланных Борисом Годуновым. Получив европейское образование, он стремился направить свои царские усилия на благо Руси, но не сумел преодолеть противоречий между разными слоями населения. Бояре, казаки, простолюдины, польская шляхта - все хотели своего. Он, к тому же, был гуманен и пытался править без насилия. В результате был убит боярами во главе с Василием Шуйским в Кремлевском дворе. Тайна его происхождения не раскрыта до сих пор. Книга написана по архивным материалам Галкин А.В. (1877-1936) полностью осуществить свой замысел (трилогию) не успел, был репрессирован, а рукописи второй и третьей частей были уничтожены, как и все его документы, рисунки, скульптуры. Сохранилась только первая часть - "Царевич Димитрий". Эта книга издана в Гослитиздате в 1936 году, а после ареста была изъята из всех библиотек и книжных магазинов. Остаток тиража сожжен во дворе Лубянской тюрьмы. Единственный экземпляр романа хранится в Государственном архиве Российской Федерации, подаренный его старшей дочерью, З.А. Трояновской. А.В.Галкин реабилитирован в 1959 г. Журнальный вариант романа выходил в "Роман-газете" в 2004 г был признан лучшим романом года.

84(2=411.2)6

Г67 Горбачевский, Борис.

Ржевская мясорубка. Выжить в аду: 16+ / Горбачевский Б.; читает Krovopusk Slana. Выбор. Братская могила экипажа". Самоходка в операции "Багратион" / Горбачевский Б. "Зверобой" против "Тигров" / Першанин В. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 47 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

"Я убит подо Ржевом..." - так начинается, наверное, самое трагическое, горькое и пронзительное из фронтовых стихотворений. Красная Армия потеряла в Ржевской битве до двух миллионов человек-больше, чем в Сталинграде! - недаром историки считают ее "крупнейшим поражением Жукова", а ветераны прозвали "прорвой", "бойней", "Ржевской мясорубкой". Борис Горбачевский прошел через все круги этого ада, выжив там, где шансы уцелеть были близки к нулю, - чтобы рассказать всю правду об одном из самых долгих и кровавых сражений Великой Отечественной.

84(2Рос=Рус)6

Д33 Денисов, Вадим.

Стратегия: 16+ / Денисов В.; читает Чернов А. Море спокойствия / Мандел Э. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 47 ч. 46 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Вы мечтали о «попаданстве»? А не задумывались о том, что не бывает благотворительности при таких затратах — перенос может быть мотивирован лишь решением неких глобальных задач. Готовы? Ну тогда пристегнитесь к дивану, протрясет хорошо! Условия простые: нужно ускоренно построить на Новой Земле новую цивилизацию, ибо итоги старой признаны неудовлетворительными. Кирпичики — национальные сообщества с минимумом людей. Здание? Проект придумайте сами. Помощь? Чуть-чуть поможем. И учтите, это не первая попытка Новой Селекции.

84(2Рос=Рус)6

Д36 Деревянко, Илья Валерьевич (1964).

Оборотни в погонах: 18+ / Деревянко И.; читает Лактионов С. Нулевой вариант / Деревянко И. Кровососы / Деревянко И. Слуги сатаны / Деревянко И. Кровная месть / Деревянко И.

Похититель душ / Деревянко И. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 14 ч. 44 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Капитан ФСБ Дмитрий Корсаков – настоящий профессионал. Он в совершенстве владеет рукопашным боем, холодным и огнестрельным оружием. В обычной жизни добродушный парень, в экстремальной ситуации он мгновенно становится идеальной боевой машиной, безжалостной к врагам. И врагов этих великое множество! Но Корсаков с ними не церемонится, и для каждого у него найдется свой метод борьбы...

84(2=411.2)6

И46 Ильичев, Яков.

Через сугробы: 16+ / Ильичев Я.; читает
Лебедева В. Через сугробы / Гроссман В. Конец
"Сатурна" / Ардаматский В. Обелиск / Быков В. -
Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч.48 м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

В книге Якова Ильичёва «Через сугробы» поднимается весьма болезненная тема – ленинградская блокада. Болезненная, потому что в советское время нам никогда не рассказывали о ней правду – бессмертный подвиг народа и больше никаких подробностей.

Жаль, что такие книги не печатались при советской власти: когда народ обманывают, он начинает выдумывать мифы, которые становятся живее правды.

84(2=411.2)6

К17 Каликинский, Вячеслав.

Посол: Разорванный остров: 16+ /
Каликинский В.; читает Суслов М. Опасная игра
Веры Холодной / Полонский В. Завещание старого
вора / Сухов Е. Напиши себе некролог /
Введенский В. - Москва: Логосвос, 2022. - 1
ф.к.: 42 ч. 03 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая

книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

«Посол: разорванный остров» — шпионский роман, связанных с развитием русско-японских отношений. Камнем преткновения становится остров Сахалин, который по Симодскому трактату 1855 года признан совместным владением России и Японии.

Для разрешения возникших противоречий в российскую столицу Чрезвычайным и Полномочным послом направлен Эномото Такэаки, получивший вместе с дипломатическим рангом новый военный чин — вице-адмирала японского императорского флота.

Эномото, отправляясь в Санкт-Петербург, даже не подозревает, что ему грозит смертельная опасность. Нежданного друга и помощника он находит в лице молодого российского офицера Михаила Берга.

84(2=411.2)6

K38 Кивинов, Андрей Владимирович (1961-).

Кошмар на улице Стачек: 16+ / Кивинов

А.; читает Перель Г. Имя мне-Красный / Памук О.

Выживший на адском острове / Тамоников А.

Дебютант / Лебедев С. - Москва: Логосвос, 2022.

- 1 ф.к.: 44 ч. 25 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Книга Андрея Кивинова возвращает нас в начало "лихих" девяностых. В сборник вошло три повести: "Кошмар на улице Стачек", "Обнесенные ветром", "Попутчики". Все они написаны в теперь уже далеком 1994 году. Автор знаком с работой в милиции не понаслышке, он сам в это время был начальником уголовного розыска одного из районов Петербурга... Кивинов внесен в Книгу рекордов Санкт-Петербурга, как создатель литературной основы самого долгоиграющего сериала в истории нашего отечественного телевидения - "Улицы разбитых фонарей", герои которого вот уже много лет любимы зрителями. Правда будней петербургской милиции пройдет

перед глазами читателей. Все персонажи имеют реальных прототипов. Рисуя весьма печальную картину городских будней, автор умудряется сохранить иронию и находить смешное в непростых обстоятельствах...

84(2=411.2)6

К38 Кивинов, Андрей Владимирович (1961-).

Смерть под трактором: 16+ / Кивинов А.;
читает Литвинов И. 15 суток, или можете
жаловаться / Кивинов А. Козырной стрелок / Ильин
А. Картонный воин / Ильин А. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 47 ч.21м.; 2,5*3 см.
- (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Сборник состоит из трех остросюжетных повестей "Смерть под трактором", "Страховочный вариант" и "Отсутствие доказательств". Главный герой - опер Ларин - хорошо знаком российскому читателю по сериалу "Улицы разбитых фонарей". Крупные ограбления, жестокие убийства и скромная жизнь рядового сотрудника милиции. Андрей Кивинов описывает "бандитский Петербург" 1990-х годов, зная его изнутри, ведь он сам работал оперативным сотрудником в одном из отделений уголовного розыска.

84(2=411.2)6

К64 Коновалов, Григорий.

Истоки: 16+ / Коновалов Г.; читает
Кузнецова М. Севастопольский конвой / Сушинский
Б. День и час / Чукреев В. Провал операции
"Нептун" / Безыменский Л. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 48 ч.07 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

В центре романа — история рабочей семьи Крупновых, славящейся своими революционными и трудовыми традициями. Писатель показывает Крупновых в довоенном Сталинграде, на западной границе в трагическое утро

нападения фашистов на нашу Родину, в знаменитом сражении на Волге, в зале Тегеранской конференции. Это позволяет Коновалову осветить важнейшие события войны, проследить, как ковалась наша Победа. В героических делах рабочего класса видит писатель один из главных истоков подвига советских людей.

84(2=411.2)6

K70 Корчевский, Юрий Григорьевич (1951-).

Фронтвик: 16+ / Корчевский Ю.; читает

Иванов А. Приказано выжить / Семенов Ю. Поздний ужин с убийцей / Млечин Ю. Приманка на кровь / Зарин А. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 41 ч. 26 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио

Аннотация:

Вернувшись с фронта домой и поступив на службу в милицию, бывший войсковой разведчик осознает, что он снова на передовой, только война идет уже не с гитлеровскими захватчиками, а против уголовного отребья. Пока фронтовики проливали кровь за Родину, в тылу расплодилось бандитское нечисть вроде пресловутой "Черной кошки", на руках масса трофейного оружия, повсюду гремят выстрелы и бесчинствуют шайки. А значит - никакой пощады преступникам! Никаких интеллигентских соплей и слюнявого гуманизма! Какая, к черту, "эра милосердия"! Какие "права человека"! Вор должен сидеть в тюрьме, а убийца - лежать в могиле! У грабителя только одно право - получить пулю в лоб! И опер-фронтвик из "убойного отдела" начинает отстреливать урок как бешеных собак. Он очистит родной город от бандитской сволочи. Он обеспечит уголовникам "место встречи" на кладбище. Он разоблачит "оборотней в погонах" и, если надо, сам приведет смертный приговор в исполнение

84(2=411.2)6

Л64 Литвиновы, Анна и Сергей.

Бойтесь данайцев, дары приносящих: 16+ /

Литвиновы А. и С.; читает Захарьев В. Эти глаза
напротив, / Ольховская А. Прекрасный возраст /
Данилова А. Фея белой магии / Ольховская А.
Принц на черной кляче / Ольховская А. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 41 ч. 12 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Частному детективу Василию Макаровичу Куликову и его верной помощнице Василисе под силу раскрыть любое преступление – вернуть украденные драгоценности, найти похитителя, распутать узел таинственных убийств. Поэтому новое дело – слежка за тещей заказчика – поначалу кажется проще пареной репы. Зять подозревает, что между посещениями косметолога, парикмахерской и фитнес-центра любимая родственница крутит роман с молодым красавцем, тем самым показывая дурной пример своей дочери и бросая тень на всю семью. Однако в процессе слежки выясняется, что пожилая дама не так уж безобидна, как могло показаться на первый взгляд. В результате события принимают волнующий и даже опасный поворот...

Прямо за столиком столичного кафе среди бела дня умирает Валерия Фёдоровна Кудимова. Следствие быстро выясняет, что непосредственно перед смертью, в том же кафе, она встречалась с двумя молодыми особами - американкой Лаурой Кортиной, установленной сотрудницей ЦРУ, и русской Викой Спесивцевой, работавшей только на саму себя. Кто из этих двоих погубил её? А, может, был кто-то третий? Или, возможно, причина и разгадка смерти Кудимовой кроется в прошлом - в тех баснословно далёких временах, когда по улицам разъезжали синие троллейбусы и "волги" с "оленем", поэтические чтения собирали стадионы, самой почитаемой профессией был космонавт, а две сверхдержавы, США и СССР, сплелись в смертельной схватке, угрожающей гибелью всему человечеству...

84(2=411.2)6

Л64 **Литвиновы , Анна и Сергей.**

Печальный демон Голливуда: роман: 16+ /

Литвиновы А.С.; читает Кирсанов С. Тайная мишень / Бакшеев С. Опасная улика / Бакшеев С. Неуловимые тени / Бакшеев С. Агент возмездия / Серова М. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 45 ч. 10 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Как они любили друг друга! Но безжалостное время порой убивает даже самую горячую страсть... Сын Ник больше не нуждался в родительской опеке, но и без того отношения Насти и Арсения зашли в тупик. И тут с каждым из них стали происходить загадочные и неприятные события. Может быть, это прошлое, полное ошибок и разочарований, до сих пор напоминает о себе? Тем более, все неприятности удивительным образом совпали с появлением в Москве Настиного бывшего мужа, дипломата Эжена, исчезнувшего за границей двадцать лет назад...

84(2=411.2)6

Л64 Литвиновы, Анна и Сергей.

Я все скажу: 16+ / Литвиновы А. и С.; читает Аравушкин А. Через время, через океан / Литвиновы А. и С. Продавец вечности / Литвиновы А. и С. Гори все синим пламенем / Серова М. Рука Джотто / Пирс Й. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 37 м. 50 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Убит знаменитый актер Андрей Грузинцев - в своем особняке, на собственном юбилее, в окружении семьи и многочисленных гостей. С его пальца исчез старинный перстень. И лишь единственный гость на празднике, поэт Богоявленский, знает, сколь знаменито и драгоценно это кольцо, некогда принадлежавшее самому Пушкину. Но Богоявленского задерживают по подозрению в убийстве. И неспроста - ведь у него было намерение похитить перстень. Сможет ли он оправдаться, самостоятельно найти убийцу и

заполучить волшебное кольцо, которое передавали друг другу лучшие российские поэты?

84(2=411.2)6

Л79 Лосева, Лиза.

Черный чемоданчик Егора Лисицы: 16+ /
Лосева Л.; читает Сталешников Д. Почти семейный
детектив / Мартова Л. Дело Черных дервишей /
АНОНИМУС. Золото "Черного принца" / Баскова О.
Уральское эхо / Свечин Н. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 40 ч.19 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Юг России, двадцатые годы прошлого века, разгар Гражданской войны. Молодой судебный врач Егор Лисица мечтает раскрывать преступления при помощи новой науки - криминалистики. Неожиданно для себя он оказывается втянут в стремительный водоворот событий, где перемешаны шпионаж и огромные деньги, красные и белые, благородство уходящего века и жестокие убийства. В составе небольшого отряда Егор Лисица выполняет сверхважную миссию - доставить ценный и секретный груз к морю. Но миссия под угрозой. Внутри отряда орудует хладнокровный преступник. Егор вынужден вступить с ним в борьбу. Круг подозреваемых сужается, превращаясь в список жертв.

Сможет ли знание прогрессивных научных методов помочь герою в противостоянии "оборотню"? Чем закончится интеллектуальный поединок вчерашнего студента и беспринципного, изощренного убийцы?

84(2=411.2)6

Л93 Любенко, Иван.

Кровь на палубе: 16+ / Любенко И.;
читает Шевелев И. Чужими руками / Бакшеев С.
Похищение со многими неизвестными / Бакшеев С.
Агасфер. Старьевщик / Каликинский В. - Москва:
Логос вос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 50 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Осень 1891 года. Перед заграничной командировкой на Восток Клим Ардашев прибывает в Ставрополь, где узнает, что в картинной галерее местного купца произошла подмена эскиза Леонардо да Винчи «Мученичество святого Себастьяна». Немногим позже музыкант – первая скрипка театрального оркестра – кончает жизнь самоубийством при весьма странных обстоятельствах. Расследовать эти происшествия Ардашеву придется не только на борту парохода, следующего из Одессы в Александрию, но и в столице Египта.

84(2=411.2)6

М29 Мартова, Людмила Владимировна (1971-).

Февральская сирень: 16+ / Мартова Л.;

читает Сазонова Е. Дьявол кроется в мелочах /

Мартова Л. Вместо громких слов / Михайлова Е.

Всматриваясь в пропасть / Михайлова Е. Бесценный

мальчик / Серова М. - Москва: Логосвос, 2022. -

1 ф.к.: 39 ч. 02 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Жизнь владелицы престижного салона красоты Любви Молодцовой вполне благополучна: отлаженный бизнес, обожаемый сын-отличник, верные подруги, прекрасно устроенный быт. Не хватает только мужчины, любимого и единственного, ведь с мужем Люба давно развелась, а многочисленные романы остались позади. Но все меняется, когда в ее доме появляется жизнерадостный и немного бестолковый лабрадор Цезарь. Собаке нужен тренер-кинолог, а самому тренеру, Дмитрию Воронову, - душевное тепло и нежность. Тогда он ради любимой женщины и ее семьи горы свернет! А без помощи Дмитрия Любе никак не обойтись, ведь за ее собакой охотится банда догхантеров, а сыну угрожает смертельная опасность... Людмила Мартова - мастер увлекательной детективной мелодрамы, автор захватывающих остросюжетных историй. Их отличает закрученная детективная интрига, лихой финал с

неожиданной развязкой и, конечно же, яркая любовная линия. Героини романов Людмилы Мартовой - современные молодые женщины, которые точно знают, чего хотят от жизни.

84(2=411.2)6

М69 Михайлова, Евгения (писатель; 1949-).

Окна в облаках: 16+ / Михайлова Е.;
читает Калинин Е. Вприпрыжку за смертью /
Серова М. Смерть за добрые дела / Литвиновы А. и
С. Когда взорвется газ? / Корецкий Д. Капкан для
М16 / Дегтярева И. - Москва: Логосвос, 2022. -
1 ф.к.: 40 ч. 00 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Этот малыш - настоящий ангел. Ему угрожает смертельная опасность, но, может быть, общими усилиями близких удастся отвоевать его у смерти?

Марина старается не вмешиваться в чужие дела, но не может пройти мимо попавшей в беду девочки, и они обе оказываются в плену у коварного преступника. Счастье, что у Марины есть знакомый частный детектив - Сергей Кольцов, всегда готовый прийти на помощь...

Чересчур заботливая мать не позволяет Паше жениться на любимой девушке. Послушный сын подчиняется, но от судьбы не уйдешь: совершив причудливый пируэт, она снова ставит его перед выбором...

84(2=411.2)6

М69 Михалкова, Елена Ивановна (писатель).

Золушка и Дракон: 16+ / Михалкова Е.;
читает Петракова И. Завтра может не быть /
Литвиновы А. и С. Хрустальная ловушка / Платова
В. Аки лев кидающий / Бабицкий С. Смерть в
конверте / Шарапов В. - Москва: Логосвос, 2022.
- 1 ф.к.: 48 ч. 58 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

В респектабельном пансионате пропадает дочь постоялицы. Пропадает - и снова возвращается. И никто не может сказать, где была девушка и что с ней случилось. Кроме одного человека, который уже готовит новое преступление. Состоятельный старик сыграл со своей семьей злую шутку. Кто - жертва, а кто - чудовище? Ответить на этот вопрос не так просто, ведь каждый шкаф хранит свои скелеты за плотно закрытыми дверями, и ни один из членов состоятельной семьи не горит желанием открывать их. Сыщик Сергей Бабкин, вызванный в пансионат для расследования странного дела, понемногу разматывает запутанный клубок интриг и страстей. Ниточка приводит его к преступлению двадцатилетней давности. Сможет ли он остановить готовящееся убийство, когда расследование становится опасным для него самого? Виртуозная детективная интрига, любовь и самоотверженность, дружба и предательство, история Золушки, открывающаяся с неожиданной стороны - все это в новом романе Елены Михалковой "Золушка и Дракон". Кто из них скрывается рядом?

84(2=411.2)6

М69 Михалкова, Елена Ивановна (писатель).

Кто остался под холмом: 16+ / Михалкова Е.; читает Дельвер Е. Закрой дверь за собой / Михалкова Е. Тайный узел / Сухов Е. Взгляд Горгоны / Абдуллаев Ч. Локация "Берег" / Дегтярова И. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 42 ч. 45 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Тихий город, где бесследно исчезают люди. Два частных сыщика, нанятые искать одного из пропавших. Невидимая жизнь обитателей города, о которой не догадывается никто из приезжих. "Кто остался под холмом" — детектив о навсегда похороненных тайнах. Что произойдет если сдвинуть крышку гроба?

84(2=411.2)6

Н44 Незнанский, Фридрих Евсеевич (1932-2013).

Волга впадает в Гудзон: 16+ / Незнанский
Ф.; читает Пожидаева М. Очевидная метаформоза /
Абдуллаев Ч. Баронесса и мертвец / Егоров В.
Убийство под Темзой / Любенко И. Лживая правда /
Метос В. Человек в чужой форме / Шарапов В. -
Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 5 ч. 22 м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

На государственного деятеля высокого ранга совершено два покушения, одно из которых оказалось удачным. Следственная бригада, возглавляемая заместителем Генерального прокурора Александром Турецким, выходит на след преступников. Но кто же заказал известного политика и олигарха? Это один и тот же человек или государственный деятель был негоден многим? Следы первого покушения, совершенного при помощи старинного кинжала, ведут в США, а что касается второго...

84(2Рос=Рус)6

Т41 Обухова, Л.

Секретное досье: 16+ / Обухова Л.;
читает Човжик А. Битвы божьих коровок / Платова
В. Три ступеньки в небо / Андреева Н. Обмани
меня нежно / Андреева Н. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 19 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

«Секретное досье» – цикл из 13 мистических детективов, созданных творческим тандемом Натальи Тимошенко и Лены Обуховой. Запутаться в этой книжной чёртовой дюжине легче лёгкого. Упрощаем вам задачу с погружением в расследования паранормального, перечислив книги серии...

84(2Рос=Рус)6

О66 Орлов, Илья.

Бои без правил: 16+ / Орлов И.; читает
Леонов А. Ермак / Федоров Е. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 44 ч. 59 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

В десять – двенадцать лет кажется порой, что родители твои бесконечно устарели, что они застряли в своем прошлом, а в современности мыкаются и тычутся, как безнадежные лузеры. Но если расспросить у них, как жили, как играли, как дружили или враждовали они в своем детстве, окажется, что чувствовали они так же, просто приходилось выяснять отношения чаще всего напрямую, а не посредством смартфона или скайпа типа в режиме онлайн.

84(2Рос=Рус)6

П26 Першанин, Владимир.

Халхин-Гол: 16+ / Першанин В.; читает
Макшанцев А. Пограничники Бери "Зеленоголовых в
плен не брать!" / Першанин В. Патологии /
Прилепин З. Дарданеллы 1915. Самое кровавое
поражение Черчилля / Больных А. Шах королю /
Кириллов В. - Москва: Логосвос, 2022. - 1
ф.к.: 36 ч. 13 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых).
Устная речь : аудио.

Аннотация:

Бои на Халхин-Голе, продолжавшиеся с весны по осень 1939 года, называют у нас "военным конфликтом", а в Японии - "Второй русско-японской войной".

Это были полномасштабные боевые действия, в которых массированно применялась авиация и танки, практически репетиция Второй мировой. На первоначальном этапе боев Красная Армия допустила множество командно-организационных ошибок, которые позволили японским войскам, имевшим в тот момент богатый боевой опыт, завладеть инициативой. Однако после приезда на ТВД комдива Жукова ситуация резко изменилась - была проведена

тщательная "работа над ошибками", подтянуты свежие резервы.

84(2=411.2)6

Р83 Руж, Александр.

Авалон: 16+ / Руж А.; читает Красиков Ю.

Жизнь вопреки / Михайлова Е. Трудно быть мачо /

Кивинов А. Сыщик мармеладов / Бабицкий С. -

Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 41 ч. 49

м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Писатель и сценарист Александр Руж представляет новый авторский цикл «Детективное ретро». Действие его исторических остросюжетных романов происходит в 20-е годы в России. Автор приоткрывает завесу над тайнами и загадками молодого советского государства, блестяще передавая колорит эпохи и реалии жизни этого непростого времени в истории нашей страны.

Москва, декабрь 1925 года. Сотрудник ОГПУ Вадим Арсеньев, находящийся в психиатрической больнице, встречается там с Сергеем Есениным. Знаменитый поэт очень взвинчен, его посещают видения, за окном ему чудится черный человек — это происходит после того, как Есенин открывает серебряный портсигар и звучит навязчивая мелодия. Он предчувствует, что скоро с ним случится беда, и просит Вадима о помощи...

84(2=411.2)6

П27 Першанин, Владимир.

Диверсанты Судоплатова. Из Погранвойск в

Спецназ: 16+ / Першанин В.; читает Кирсанов С.

"Краб" уходит в море / Божаткин М. Русский

диверсант / Михеенков С. - Москва: Логосвос,

2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 24 м.; 1 ф.к. см. -

(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Новые подвиги "зеленых фуражек", выживших в отчаянных боях 22 июня 1941 года. Их осталось совсем немного - один из

ста, - но каждый из них стоит целого взвода Спецназа. И теперь у бывших пограничников новый командир - легендарный "гений диверсий" Павел Судоплатов - и новое задание: возглавить разведывательно-диверсионный отряд, заброшенный в глубокий немецкий тыл, чтобы рвать вражеские коммуникации, пускать под откос воинские эшелоны, жечь автоколонны с боеприпасами, а главное - уничтожить железнодорожный мост, жизненно необходимый Вермахту для наступления на Сталинград. Этот стратегический объект под надежной охраной, и первая атака заканчивается провалом и тяжелыми потерями. Однако приказ необходимо выполнить любой ценой, а у пограничников и диверсантов один закон: погибаю, но не сдаюсь!..

84(2=411.)6

Р99 Рясков, Олег.

Записка экспедитора Тайной канцелярии:

16+ / Рясков О.; читает Чонишвили С.

Нерассказанные истории. Бостонский потрошитель /

Рясков О. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.:

46 ч. 55 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Главная телепремьера сезона! К показу на телеканале «Россия» сериала «Записки экспедитора Тайной канцелярии» – нового суперпроекта от режиссера лучшего исторического фильма последних лет «Слуга государев»!

Эпоха дворцовых переворотов. После смерти Петра Великого начинается ожесточенная борьба за власть, в которую по воле случая вовлечен и главный герой книги – сын одного из приближенных всесильного князя Меншикова, он принят на службу в Тайную канцелярию, наводившую ужас на современников. Ему придется участвовать в расследовании самых засекреченных и запутанных дел, охотиться за серийными убийцами, масонами, пиратами. Он повидал такое, что впору задуматься: уж не сам ли прародитель Зла приложил лапу к трагическим событиям и строит козни против

России? А тем временем отец его невесты обвинен в тайном заговоре против русского трона, и его возлюбленную ждет ссылка в Сибирь...

84(2=411.2)6

С24 Свечин, Николай (писатель, краевед; 1959-).

Дознание в Риге: 16+ / Свечин Н.; читает
Покрамович Е. Дело Варнавинского маньяка /
Свечин Н. Взаперти / Свечин Н. Между Амуром и
Невой / Свечин Н. - Москва: Логосвос, 2022. -
1 ф.к.: 46 ч. 42 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Действие романа происходит в 1898 году. Друг Лыкова лифляндец Ян Титус поехал в Ригу на похороны старшего брата Язепа. И выяснил, что брат был убит. Полиция не хочет искать виновных. Язеп Титус был вор и барыга; убили – так ему и надо... Когда Ян начинает собственное дознание, ему советуют убраться из города. Узнав об этом, возмущенный Лыков приезжает в Ригу на помощь товарищу. И они начинают искать убийц самостоятельно. В ходе дознания друзья выходят на шпионскую сеть и сталкиваются с многочисленными головорезами рижских форштадтов. В Риге немецкое засилье, и русским сыщикам приходится нелегко. Начавшаяся война банд еще более затрудняет поиск...

84(2=411.2)6

С16 Салиева, Александра.

Невыносимый: 18+ / Салиева А.; читает
Егорова В. Бывшие. Запрети мне тебя любить /
Салиева А. Абсолютная ложь / Салиева А.
Неисправимый / Пырченкова А., Салиева А. Забава
для босса / Коротаева О. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 47 ч. 32 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

«Весь распорядок в офисе нашего холдинга перевернулся вместе с приходом нового босса. Сегодня меня здесь вообще не должно быть. У меня отпуск. Но начальство решило, что много отдыхать вредно. Приказано явиться всем, без исключения. О чем сообщили лишь час назад. И теперь я, вместо того, чтобы идти с сыном на каток в парк, рассматриваю себя в зеркало лифта. В одной руке у меня снятое еще в холле красное зимнее пальто, а другой я поправляю одежду, спешно нанесенный макияж и убираю выпавшие из заплетенной косы влажные из-за снегопада пряди светлых волос. И уже на выходе замечаю на спине блузы отпечаток детской ладони, оставленный белой краской...»

84(2=411.2)6

С24 Свечин, Николай (писатель, краевед; 1959-).

Кубанский огонь / Свечин Н.; читает

Покрамович Е. Неизвестные рассказы сыщиков Ивана

Путилина, Михаила Чулицкого и Аркадия Кошко:

16+. Лик над пропастью / Любенко И. Зеркальная

месть / Бакшеев С. - Москва: Логосвос, 2022. -

1 ф.к.: 38 ч. 33 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая

книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

В январе 1911 года в Новороссийске ограбили банк. Более десятка вооруженных налетчиков ворвались внутрь, убили городского, похитили крупную сумму денег и ушли в горы, отстреливаясь от погони. Схватить их не удалось. Однако агентство сыскного отделения Екатеринодара выяснила, что к ограблению причастен черкес Кайтлесов. Арестованный бандит дал очень необычные показания. Бандой руководил некий Варивода. На руках у атамана имеется загадочное оружие "Кубанский огонь", которое выстреливает зажигательные бомбы на большое расстояние. С помощью этого оружия Варивода планирует какой-то страшный теракт в столице Кубанской области. Опасность угрожает всему Екатеринодару...

Новый роман из серии исследований Алексея Лыкова!

Одна из самых длинных и самых уважаемых серий исторического детектива в России!

84(2Рос=рус)6

С28 Северов, Петр.

Легенда о черном алмазе: 16+ / Северов П.; читает Козий Н. Живой смерти не ищет / Финько О. Операция "Цитадель" / Сушинский Б. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 49 ч. 28 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Действие приключенческой аудиокниги Петра Северова «Легенда о чёрном алмазе» происходит в самом конце войны и в первые месяцы после победы Советской Армии над немецко-фашистскими захватчиками.

...Легенда гласила, будто среди урочищ Донбасса в давние времена было спрятано бесценное сокровище. Накануне Великой Отечественной войны инженеру-геологу Васильеву удалось установить место его нахождения, однако начались боевые действия и телеграмму о находке перехватили враги. Инженер погиб, так и не выдав секрета, но его палач все же надеялся на успех. После освобождения временно оккупированной территории в поиск случайно включилась тройка ребят.

84(2=411.2)6

С32 Серова, Марина.

О чем молчит диктофон: 16+ / Серова М.; читает Тимошкова О. Анекдот в осенних ботинках / Серова М. Волшебная палочка крупного калибра / Серова М. Девять жизней частного сыщика / Серова М. Моя дорогая служанка / Серова М. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 37 ч. 01 м. ; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
Устная речь: аудио.

Аннотация:

Виктория давно мечтала выйти замуж за состоятельного мужчину, поэтому воспользовалась советом подруги Эльвиры

поискать его в элитном фитнес-клубе. Тактика сработала: совсем скоро Вика стала женой бизнесмена Кирилла Ястребова. Вот только счастьем и богатством она наслаждалась недолго. Эльвира начала угрожать, что отдаст запись их разговора Кириллу, если Виктория не заплатит ей за молчание. Не зная, что предпринять, Вика обратилась к телохранителю Евгении Охотниковой...

К телохранителю Евгении Охотниковой, постоянной героине остросюжетных романов Марины Серовой и ее нового детектива «О чем молчит диктофон», приходит Виктория – жена владельца сети элитных фитнес-клубов – Кирилла Ястребова. Ее шантажирует подруга Эльвира – она угрожает рассказать о том, как Виктория мечтала выйти замуж за олигарха и специально его ловила. Эльвира записала их разговор на диктофон. Во время него Вика поведала, что у нее есть жених Максим, а Кириллу она сказала, что у нее никого до него не было... Вика заплатила Эльвире, и в тот же вечер Элю убили. Чтобы снять с себя подозрения, Виктория обратилась к Жене Охотниковой с просьбой защитить ее и найти убийцу Эльвиры...

84(2=411.2)6

С32 Серова, Марина.

Кошмар в мини-юбке: 16+ / Серова М.;
читает Данилова И. Жертва первой ошибки /
Воронова М. Сонька Золотая Ручка / Мережко В.
Массажист / Ахманов М. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 43 ч. 18 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Частный детектив Татьяна Иванова случайно становится свидетельницей вооруженного нападения на ювелирный магазин. И это только начало... В городе вспыхивает самая настоящая война двух враждующих криминальных группировок. Но за всем этим стоит кто-то третий - именно к такому выводу приходит Татьяна в ходе своего расследования. Остается выяснить — кто???

84(2Рос=рус)6

С54 Соболева, Ульяна.

1000 не одна боль: 18+ / Соболева У.;
читает Штин Н. Мой экстрасенс / Волгина Н.
Столкновение / Салиева А. Не ангел для боса /
Рай А. Клуб разбитых сердец / Корр К. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 30 ч. 08 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь

Аннотация:

Я - собственность Аднана ибн Кадира, бедуинского шейха. Нет, это не фантастика, это наше время и моя страшная реальность. Безмолвная невольница, у которой отобрали даже имя, я должна попытаться выжить. И никому нет дела до моих мучений и слез, потому что зверю все равно, что чувствует его вещь. Он не умеет любить, он умеет дарить только боль.

84(2=411.2)6

С79 Степанова, Татьяна Юрьевна (писатель; 1966-).

Готическая коллекция: 16+ / Степанова
Т.; читает Прохорова О. Коридор затмений /
Степанова Т. Яд-шоколад / Степанова Т.
Дрессировщик русалок / Ольховская А. Лгунья-
колдунья / Ольховская А. - Москва: Логосвос,
2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 09 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Аннотация:

Странный отпуск получился у сотрудницы Пресс-центра УВД Кати Петровской. Вместе с мужем Вадимом Кравченко и их другом Сергеем Мещерским они приехали на прибалтийский курорт и в первый же день стали свидетелями свирепого и загадочного убийства. Этим дело не ограничилось — через несколько дней нашли мертвой девочку-подростка. Как выяснила Катя, такие «происшествия» с юными девушками здесь не в новинку. Но убийца, словно призрак, не оставляет никаких улик. А тут еще местные легенды о Водяном, мстящем людям, его мокрые следы регулярно обнаруживают на полу церкви. Сразу трое — Катя, Мещерский и местная жительница Марта — вычислили убийцу. Только Мещерский в момент озарения был на рыбалке в море, а Катя и Марта оказались лицом к лицу с обезумевшим маньяком... Романы потомственного следователя Татьяны Степановой позволяют читателю побывать в литературной «комнате страха». Таинственные убийства, почти осязаемая атмосфера преступления, томительное и тревожное ожидание чего-то неизвестного, пугающего... Все это Татьяне Степановой удастся воспроизвести просто блестяще. Случайные встречи, повседневные дела, незначительные детали изображаются в ее детективах в каком-то особом, драматическом свете, словно безобидный весенний луг перед стремительно надвигающейся грозой.

84(2=411.2)6

С60 Соломенный, Илья.

История вора: 16+ / Соломенный И.;

читает Георгий А. Попаданец в Таларею / Усов С.
Призраки не умеют лгать / Сокол А. Эпоха богов /
Смирнов А. Инволд. Союз с врагом / Олешкевич Н.
- Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 49 ч. 20
м.; 2,*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Кириллу исполнилось восемнадцать, и он получил худший в мире подарок - разбился в автокатастрофе. Сразу после этого в нём проснулась память Кальна - вора из другого мира, о котором (по его словам) слагают легенды. Интерес кланов к парню понятен, он первый одарённый, владеющий пространственной магией за многие сотни лет. Будущее взвешено и просчитано, ставки сделаны. Но что об этом думает сам Кальн?

63.5

C89 Султанов, Турсун.

Чингиз-хан и Чингизиды : 16+ / Султанов
Турсун; читает Волков Р. 28 панфиловцев.
"Велика Россия, а отступать некуда - позади
Москва!" / Першанин В. Тобол. Мало избранных /
Иванов А. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.:
48 ч. 48 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых).

Аннотация:

Чингизиды - прямые потомки Чингиз-хана - в результате войн и побед к 1260 году образовали самую обширную и могущественную империю, которая простиралась от Желтого моря на востоке до Дуная и Евфрата на западе. Известный тюрколог профессор Турсун Султанов детально исследует политическую историю династии Чингизидов, от основателя монгольской империи Чингиз-хана до его потомков, сидевших на престолах Золотой Орды, Чагатайского улуса и Моголистана. Книга охватывает события с XIII по XVII в., прослеживая практику престолонаследия в империи Чингиз-хана и в государствах, возникших в результате ее распада.

84(2=411.2)6

С91 Сухов, Евгений (псевдоним).

Запад в огне: 16+ / Сухов Е.; читает

Горский Б. Штурмовик. Минута до цели / Цаплин А.

В бой ради жизни / Андреев Л. В бой ради жизни /

Андреев Л. Десятый круг ада / Виноградов Ю. -

Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 45 ч. 46

м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Автор четверть века работает в жанрах военного детектива и криминального боевика. Совокупный тираж его книг приближается к 5 миллионам экземпляров.

1944 год. На Западной Украине активно действует подконтрольная абверу группировка бандеровцев. Оголтелые националисты терроризируют мирное население, совершают рейды по тылам наступающей Красной Армии. Для ликвидации банды в район Львова прибывает капитан СМЕРШа Тимофей Романцев. Он разрабатывает план захвата вожака оуновцев Остапа Гомулы, надеясь, что это положит конец кровавому беспределу. Но в последний момент выясняется, что Гомула - только исполнитель, а настоящий главарь безнаказанно ходит рядом...

84(2=411.2)6

Т17 Тамоников, Александр Александрович (1959-2021).

Агент из подземелья / Тамоников А.

Альпийский узел / Тамоников А. Наемники

отправляются в джунгли / Тамоников А. Генерал

без армии / Тамоников А. Зимняя война. Дорога

чужого севера / Тамоников А. - Москва:

Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 09 м.; 2,5*3

см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Май 1942 года. На захваченной фашистами Украине НКВД планирует уникальную операцию. Под видом офицера абвера,

подыскивающего на оккупированной территории полигон для испытания новой боевой техники, к советским разведчикам должен выйти агент с ценными документами. На встречу с ним в указанный район выдвигается специальная группа майора Максима Шелестова. Но ни бойцы группы, ни оперативный штаб НКВД не знают, что за действиями агента пристально наблюдает германская разведка. До последнего момента все идет по плану. Страшная развязка наступает тогда, когда операция кажется успешно завершенной...

84(2=411.2)6

Т17 Тамоников, Александр Александрович (1959-2021).

В лесах под Вязьмой: 16+ / Тамоников А.;
читает Науменко Н. Жал, не добились / Тамоников А.
Металл цвета крови / Тамоников А. Призрак со
свастикой / Тамоников А. Бандеровский схрон /
Тамоников А. Палач из Галиции / Тамоников А. -
Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 42
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Боевые романы о ежедневном подвиге советских фронтовых разведчиков. Поединок силы и духа, когда до переднего края врага всего несколько шагов. Подробности жестоких боев, о которых не рассказывают даже ветераны — участники тех событий.

Красная Армия развивает свой успех после успешного контрудара под Москвой. Но уже под Вязьмой наступление наших войск захлебнулось. Армия генерал-лейтенанта Ефремова попала в окружение. Оказался в котле и взвод разведки лейтенанта Глеба Шубина. Разведчикам удастся нащупать проход в плотном кольце противника. Но в последний момент немцы блокируют этот участок. Контрразведка обвиняет в провале прорыва Шубина. Лейтенанта ждет трибунал, от которого его могут спасти только непредвиденные обстоятельства...

84(2=411.2)6

T17 Тамоников, Александр Александрович (1959-2021).

Тонкая грань затишья: 16+ / Тамоников А.; читает Березнев А. Отдел деликатных расследований: 16+ / Смит А. Человек с двойным лицом / Тамоников А. Записки экспедитора Тайной канцелярии / Рясков А. Четыре всадника раздора / Полякова Т. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 32 ч. 37 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Самые интересные произведения о сталинском спецназе! Общий тираж книг А. Тамоникова - около 10 миллионов экземпляров!

Январь 1945 года. Красная Армия форсировала реку Одер и ступила на территорию Германии. Но немецкие войска продолжают отчаянно сопротивляться. Чтобы выявить слабые места в обороне противника и обеспечить прорыв советских танков, в отдел германской разведки внедряется майор СМЕРШ Алексей Уваров. Ему удастся завербовать немецкого инженера и проникнуть в секретный укрепрайон. Но в этот момент гестапо арестовывает связную майора. Алексей понимает, что над ним нависла угроза разоблачения, а значит, времени для выполнения задания практически не остается... Роман о военном времени, о сложных судьбах и опасной работе неизвестных героев, вошедших в ударный состав "спецназа Берии".

84(2=411.2)6

T17 Тамоников, Александр Александрович (1959-2021).

Музей смерти: 16+ / Тамоников А.; читает Макарова Р. Кровь троянского коня / Леонтьев А. Кровь Троянского коня / Леонтьев А. Смерть по-соседски / Мамоев Г. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 27 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Единственный в своем роде Музей смерти расположен на территории городского крематория г. Новосибирска. За внешней торжественностью и спокойствием этого необычного заведения кроется множество нерассказанных историй и неразгаданных тайн.

К бывшему спецназовцу, а ныне руководителю частного детективного агентства Никите Ветрову обратился директор Музея погребальной культуры Сергей Борисович Якушин. В последнее время на территории музея с пугающей частотой стали случаться ЧП: пожар, попытка ограбления, обрушение потолка, затопление... В конце концов, при странных обстоятельствах едва не погиб один из посетителей...

84(2Рос=Рус)

Ф34 Федотовская, Алена.

Невеста: 16+ / Федотовская А.; читает
Уфимцева Е. Изнанка / Сергиенко Е. Конкурент /
Алексеева О. Поцелуй по-эльфийски / Журавлева Ю.
Разрешите влюбиться / Сокол Л. - Москва:
Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 44 ч. 40 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Сенсация! Самый завидный жених объявил отбор невест по Интернету! Впрочем, сам Алекс Гром меня интересует мало. А вот фирма, которую он возглавляет, и в которую я давно и безуспешно пытаюсь устроиться, – очень даже! И если другого способа получить вожденную работу не существует, стану одной из участниц дурацкого отбора. Подумаешь, не соответствую я идеалам «жениха». Ерунда какая... прорвемся! По мотивам сказок «Золушка» и «Гадкий утенок». Веселая летняя история.

84(2=411.2)6

Х95 Хруцкий, Эдуард Анатольевич (1933-2010).

Истина: 16+ / Хруцкий Э. ; читает Сушков
В. Свои и чужие / Чигринов И. Немец / Костин Ю.
В августовских лесах / Федоров П. - Москва:

Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 48 ч. 50 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио

Аннотация:

«Истина» — остросюжетное произведение Эдуарда Хруцкого, вышедшее в 1987 году.

Оно рассказывает о борьбе советских контрразведчиков с агентурой ЦРУ. Действие разворачивается в двух временных отрезках: конец 80-х и Великая Отечественная война. Пуля, посланная из прошлого, убивает писателя, собирающего материал для книги о гибели в 1943 году одной из групп подпольщиков. Работники уголовного розыска, начавшие поиск преступника, передают дело в КГБ.

84(2=411.2)

X95 Хруцкий, Эдуард Анатольевич (1933-2010).

Страх: 16+ / Хруцкий Э.; читает

Чонишвили С. Имитация страсти / Михайлова Е.

Царство Флоры / Степанова Т. Двери в темное

прошлое / Островская Е. След лисицы на камнях /

Михалкова Е. - Москва: Логосвос, 2022. - 1

ф.к.: 40 ч. 25 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

В подворотне Леонтьевского переуллка обнаружен труп неизвестного мужчины. Дело обычное: за годы войны многие столичные оперативники ушли на фронт, и криминал почувствовал себя вольготнее. Но этот случай - особый. Приехавшая на место преступления опергруппа подполковника Ивана Данилова обнаружила в кармане убитого... удостоверение работника МУРа. Опытный глазом Данилов определяет, что документ - поддельный. А это значит, что сыщикам предстоит решить еще одну задачу со множеством неизвестных...

В сборник вошли известные повести о сыщике Иване Данилове: "Страх", "Четвертый эшелон", "101-й километр".

84(2=411.2)6

Ч19 Чаплыгин, Андрей.

Линкор "Императрица Мария»: 16+ /

Чаплыгин А.; читает Маринин И. Самоходка по прозвищу "Сука". Прямой наводкой по врагу / Першанин В. Наступление маршала Шапошникова. История ВОВ, которую мы не знали / Исаев А. Мститель. Долг офицера / Шмаев В. Мститель. Дорога гнева / Шмаев В. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 18 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

7 декабря 1941 г. более трехсот пятидесяти японских самолетов атаковали базу Тихоокеанского флота США Перл-Харбор. В результате этого нападения 4 американских линкора были уничтожены, а еще 4 получили повреждения... Среди этих кораблей было два первых американских супердредноута - линкоры "Невада" и "Оклахома". Построенные в 1910-1916 гг., эти корабли успели поучаствовать в Первой мировой войне, а в межвоенный период прошли ряд модернизаций, увеличивших их боевую мощь, что, однако, не помогло им защититься от японского налета - получивший девять торпед "Оклахома" перевернулся, забрав с собой на дно 395 моряков. "Неваде" повезло больше - тяжело поврежденный, он выбросился на берег, чтобы потом пройти ремонт и модернизацию и принять активное участие во Второй мировой войне, в том числе прикрывая высадку союзных войск в Нормандии. Предлагаемая книга - подробнейшее исследование о проектировании, строительстве и боевой службе первых супердредноутов американского флота.

84(2=411.2)6

Ч26 Чахкиев, Саид.

Волчьи ночи: 16+ / Чахкиев С.; читает

Герасимов В. Его батальон / Быков В. Даша из морской пехоты / Срибный И. Пепел и алмаз /

Анджеевский Е. Необъявленная война / Селихов К.
- Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.: 46 ч. 29
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

В книгу известного ингушского прозаика Сайда Чахкиева, зачинателя ингушского романа, вошли его лучшие произведения. В романе ВОЛЧЬИ НОЧИ повествуется об участии кавказцев в борьбе против Деникина, о быте, нравах, обычаях ингушей. Роман ЗОЛОТЫЕ СТОЛБЫ, написанный в середине 60-х годов, рассказывает о драматических событиях в жизни ингушского народа, о насильственном переселении его с родных мест. Писатель показывает, как рождается бессмысленная жестокость и как одновременно укрепляется воля нравственно чистых людей, чьи убеждения, вера в справедливость не могут быть сломлены никакими испытаниями.

84(2=411.2)6

Ч59 Чиж, Антон (писатель; 1965-).

Камуфлет: 16+ / Чиж А.; читает Шевелев

И. Аромат крови / Чиж А. Алая река / Мур Л.

Черная магнолия / Любенко И. - Москва:

Логосвос, 2022. - 48 ч.06 м.: 1 ф.к. ; 2,5*3

см. - (Говорящая книга слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Ужасные, кровавые преступления сотрясают Петербург начала XX века: при странных обстоятельствах гибнут красивые мужчины. У кого-то в руках взрывается скрипка редчайшей работы, кто-то травится дорогой сигарой, кто-то включает заминированную настольную лампу или входит в заминированную дверь... Родиону Ванзарову из сыскной полиции Петербурга предстоит собрать воедино мозаику этих убийств и прийти к совершенно невероятному выводу. Ванзаров узнает, что Российской империи грозит огромная опасность - следствие отчаянной любви последнего русского императора Николая II...

84(2=411.2)6

Ч59 Чиж, Антон (писатель; 1965-).

Опасная фамилия: 16+ / Чиж А.; читает
Шевелев И. Маскарад со смертью / Любенко И.
Приказчик без головы / Введенский В. Приказчик
без головы / Введенский В. Голос внутри меня /
Фриман Б. - Москва: Логосвос, 2022. - 1 ф.к.:
48 ч. 08 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых).

Устная речь: аудио.

Аннотация:

Сюжет: знаменитый полицейский Санкт-Петербурга Родион Ванзаров, едва переступив порог двадцатипятилетия, берётся за очередное расследование: при щекотливых обстоятельствах зверски убит известный государственный чиновник. В убийстве подозревают его сына Сержа — успешного «бизнесмена», занимающегося строительством железных дорог.